



يوم المرأة
العمانية
OMANI WOMEN'S DAY
المرأة شريكة في التنمية

هُنَّا

أكتوبر 2023
الملحق الشبيبة
hounna.com

الدكتورة سهام الحارثية

الآفاق مفتوحة
أمام المرأة العمانية

هناء ناصر

المهندسة التي
دمجت بين الفن
والصحة

نوف

السيابية:

رحلة فنية مذهلة
في عالم التصوير
الضوئي

سمية الحارثية

تحتفي بالمرأة
العمانية
بمجموعة خاصة



THE ULTIMATE

سنساي تفتح المعجزة للتجديد الجميل.
تستجيب أحدث اكتشافاتنا المستوحاة من أبحاث أوتوقاجي لمستقبل بشرتك.
نتطلع إلى المعالم الجميلة في هذه الرحلة لنساعدك في الحصول على بشرة حريرية.



مركز نقطة

اختبروا أناقة وأداء لا مثيل لهما



أول الكلام

بفخر واعتزاز، نرحب بكم في عدد خاص من مجلة «هن»، حيث نحتفي بيوم المرأة العمانية الموافق 17 أكتوبر. المرأة العمانية، تلك الشامخة القوية، لم تقتصر مساهماتها على ميادين معينة، بل انطلقت بكل إصرار وثقة لتحقيق النجاح في مختلف المجالات. إنها رائدة الأعمال الناجحة والطبيبة التي تشفي الجراح، والخبيرة في مجال التجميل التي تزين الجمال، والمهندسة التي تبني المستقبل، ومصممة الأزياء التي تبتكر الأناقة، والمدرية التي تنير دروب العلم، والفارسة التي تتحدى الصعاب، وغيرها الكثير من النساء اللاتي أثبتن أنهن جاهزات لتحطيم الحدود وتحقيق النجاح.

يوم المرأة العمانية هو مناسبة تاريخية تجسد العزيمة والإصرار والعطاء النسائي في سلطنة عمان. إنه يوم نستحضر فيه تاريخاً حافلاً وإنجازات نسائية رائعة، تضيء صفحات تاريخنا العماني بمداد الذهب. إنها الصفحات التي تحمل أسماء ملهمة وقصص نجاح تستحق كل الإعجاب. إنها القصص التي تجعلنا نفخر بتراثنا الثقافي والاجتماعي، وتؤكد بأن المرأة العمانية هي قوة لا تقهر.

المرأة العمانية قد حققت نجاحات كبيرة تجاوزت حدود الوطن، ولهذا فإن المجتمع اليوم يحني ثمار هذه الإنجازات التي ساهمت في تقدم وازدهار سلطنة عمان. إنها المرأة التي تمثل نموذجاً يُحتذى به للشباب، وتعكس رؤية واضحة لمستقبل أفضل.

في هذا العدد الخاص من مجلة «هن»، نسلط الضوء على رحلات بعض النساء العمانيات نحو تحقيق النجاح وإسهاماتهن الكبيرة في بناء مجتمع أفضل ومستقبل أشد إشراقاً. نأمل أن تستمتعوا بقراءة هذا العدد وتستلهموا من قصص هؤلاء النساء الرائعات، وندعوكم للانضمام إلينا في الاحتفال بهذه الذكرى العزيرة على قلوبنا.

في نهاية هذا العدد، نتقدم بأسمى التهاني والتقدير للمرأة العمانية، ونؤكد على أنها مصدر إلهام دائم للجميع، وأنها تستحق كل التقدير والاحترام.

دائماً مع المرأة العمانية، نحقق النجاح.

هن

الناشر:

مجموعة مسقط للإعلام
حاصلة على شهادة الأيزو 9001/2008

صندوق بريد: 770
رمز بريدي: 112 روي
سلطنة عمان

المؤسس

عيسى بن محمد الزدجالي
رئيس مجلس الإدارة
محمد بن عيسى الزدجالي
الرئيس التنفيذي:
أحمد بن عيسى الزدجالي

المحتويات



30

شادية وسعاد.. 15 عاما من
الإبداع في «ديمة»



42

التراث في حقيبة
نواريز العصرية

48

شروق الهاشمية
إبداع في عالم منتجات
العناية الطبيعية



8

سفيرة سلطنة عمان لدى مملكة بلجيكا
ورئيسة البعثة لدى الإتحاد الأوروبي
رؤى بنت عيسى الزدجالي:
المرأة شريك أساسي في نهضة الوطن



12

حنان الحارثية
شريك في تحقيق
النجاح وبناء القيادات
المتميّزة



50

سارة الهنائية
نجاح على صهوة
«ريح الجنوب»



54

شريفة وهبة
بصمة مختلفة في عالم
الأناقة والموضة



16

الدكتورة سهام الحارثية
الآفاق مفتوحة أمام
المرأة العمانية



60

سمية الحارثية
تحتفي بالمرأة
العمانية بمجموعة
خاصة



26

هناء ناصر
المهندسة التي دمجت
بين الفن والصحة



مساحة وضيافة لك أنت



فكر بالوردي

طوال شهر أكتوبر، كرسنا جهودنا في أليلا الجبل الأخضر، للعديد من المبادرات الداعمة للمرأة وتمكينها وصحتها النفسية التي تماشى وطبيعة المنتجع الطبيعية الخلابة.

انغمس في الأنشطة المختلفة المصممة لتعزير رفاهيتك، مثل التأمل واليوغا وتمارين التنفس وعلاجات السبا والمشي في الهواء الطلق ونسائي بعد الظهر.



سفيرة سلطنة عمان لدى مملكة بلجيكا
ورئيسة البعثة لدى الإتحاد الأوروبي

رؤى بنت عيسى الزدجالي:

المرأة شريك أساسي في نهضة الوطن

المستقبلية، الكل يسعى في مجاله للوصول للتميز والريادة والإسهام في صناعة المستقبل لبلادنا الغالية. ويوم المرأة العمانية هو يوم خاص لأنه يحمل عدة شعارات مميزة تتضمن التوجه لتشجيع المرأة لبذل جهود مميزة لرفعة وطننا ونمائه ونحن كعمانيات نفخر بكل الإنجازات التي وصلت إليها المرأة العمانية في كافة المجالات.

العلاقات العمانية البلجيكية

العلاقات العمانية البلجيكية هي علاقات وثيقة مبدأها الاحترام المتبادل، وهناك علاقات اقتصادية بين البلدين ومن أهمها الآن مشروع الهيدروجين الأخضر، فمملكة بلجيكا عضو فعال في الإتحاد الأوروبي وسياستها واضحة، فهي دائما ما تتجه لخلق منظومة عمل مشتركة مع الدول الأخرى وعلاقتها مع سلطنة عمان علاقة متميزة وهذا ما نلمسه حاليا، حيث إنه هناك مبادرات مشتركة من الطرفين لزيادة الشراكة التجارية من خلال الشركات البلجيكية او العمانية.

المرأة في ظل العهد الجديد

تتطلع المرأة العمانية في ظل العهد الجديد لأن يكون لها دور أكبر في المجتمع وأن تضع بصمتها بكل المجالات المتاحة لها أكثر مما هو عليه الآن، وأن تستفيد من جميع الإمكانيات المسخرة لها في تحقيق المزيد من الإنجازات والنجاحات على مختلف الأصعدة.

هذه العلاقات العمانية البلجيكية هي علاقات وثيقة مبدأها الاحترام المتبادل، وهناك علاقات اقتصادية بين البلدين ومن أهمها الآن مشروع الهيدروجين الأخضر، فمملكة بلجيكا عضو فعال في الإتحاد الأوروبي وسياستها واضحة، فهي دائما ما تتجه لخلق منظومة عمل مشتركة مع الدول الأخرى وعلاقتها مع سلطنة عمان علاقة متميزة وهذا ما نلمسه حاليا، حيث إنه هناك مبادرات مشتركة من الطرفين لزيادة الشراكة التجارية من خلال الشركات البلجيكية او العمانية.

الاستثمار الحقيقي لهذا اليوم يتمثل في النهوض والسعي نحو التطور، والقدرة على إحداث الفارق ومواكبة التطور ومواجهات التحديات والتغلب عليها وهكذا يستمر دعم مسيرة التنمية بإشراك المرأة وتعظيم دورها الأساسي في المجتمع مربية للأجيال، باعتبارها المعلمة الأولى والأساس الراسخ في تعزيز وتقوية دعائم ببناء المجتمع الشامخ الذي يقف على أسس أصيلة.

فيما يتعلق بجانب التشريعات فإن المرأة العمانية تساهم مع الرجل بالحقوق والواجبات مسبقا ولم يكن هناك أي انقاص لها بل بالعكس، التشريعات الحديثة جاءت مكتملة لما هو سابق وعلى سبيل المثال لا الحصر قانون الحماية الاجتماعية، جميع هذه التشريعات وغيرها كان لصالح المرأة العمانية.

طموحات مشروعة

سقف طموحات المرأة العمانية هي من تحدده، والمجال مفتوح لها للوصول إلى ما تريده وشراكة

هنّ - خاص

تؤكد سعادة السفيرة رؤى بنت عيسى الزدجالية، سفيرة سلطنة عُمان لدى مملكة بلجيكا ورئيسة البعثة لدى الإتحاد الأوروبي، على أن يوم 17 أكتوبر يجسد رمزا للإنجازات والتحديات التي تواجهها المرأة في سلطنة عمان.

وتقول: إن تخصيص يوم 17 أكتوبر يوما للمرأة العمانية جاء من منطلق حرص عمان على إيصال رسالة واضحة للعالم حول ما تقوم به المرأة من دور فعال داخل المجتمع العماني بهدف تطويره والنهوض به إلى أفضل المستويات، فدور المرأة العمانية خلال مسيرة النهضة المباركة كان ولا يزال عنصرا أساسيا لحركة التنمية في سلطنة عمان.

تضيف: نشعر بفخر واعتزاز لتخصيص حكومتنا الرشيدة يوم من كل عام ليكون يوما مميزا للمرأة العمانية، كما أننا نشعر بالامتنان العميق للدعم الذي توليه لنا لتمكين المرأة العمانية كشريك أساسي في نهضة الوطن. هذا اليوم يحمل رمزية قيمة للمرأة ولأبناء المجتمع بشكل عام لأنه يثمن دور المرأة ويعزز من توجهها للمستقبل.

دافع للعطاء

إن هذا التكريم للمرأة العمانية أعطاها دافعا قويا للعطاء اللامحدود سواء أكانت أم تربي الجيل القادم أو المرأة العاملة في مختلف قطاعات العمل الحكومي والخاص ليكون لها دور في تنفيذ خطط التنمية

تفتخر ماكدونالدز عمان بتمكين المرأة العمانية كقائدة للمستقبل



شريفة المحروقية المرأة شريك أساسي في التنمية

هنّ - خاص

تعد الخبيبة أولى رقابية شريفة بنت يحيى المحروقية، المديرية العامة للمديرية العامة للرقابة على الهيئات وشركات الخدمات العامة، مثال وقدوة للمرأة الناجحة. أثبتت من خلال مسيرتها المهنية قدرة المرأة العمانية على تحقيق الأهداف والإنجازات. تقول بمناسبة يوم المرأة العمانية: إيماناً بمكانة المرأة ورفعة شأنها ولمواكبة التغيرات المحلية والإقليمية والدولية وترسيخاً للجهود المبذولة بدور المرأة اللامتناهي على كافة الأصعدة والقطاعات يأتي احتفال سلطنة عمان بيوم المرأة العمانية في 17 أكتوبر من كل عام تكريماً للمرأة العمانية واستذكراً للإنجازات التي حققتها وتحفيزاً لها لبذل المزيد من التقدم والعطاء.

فقد أصبح دور المرأة العمانية فعالاً في دفع عجلة التنمية المستدامة، فالمرأة العمانية تحظى بالدعم والتمكين في جميع مواقع العمل المختلفة جنباً إلى جنب مع أخيها الرجل لتذليل التحديات التي قد تقف حائلاً دون تحقيق الأهداف والتطلعات، الأمر الذي عزز وجود المرأة لتكون شريكاً أساسياً برفقة أخيها الرجل في مختلف مجالات العمل وتخصصاته فتبوأرت أرفع المناصب واكتسبت العديد من الخبرات والمهارات والقدرات مما انعكس إيجاباً على مسيرة النهضة المباركة وجعلها تتصدر أعلى المراتب محلياً وإقليمياً ودولياً.

وإني لأعرب عن اعتزازي وفخري وأنا أعمل مع أخواتي العمانيات في جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة وما نبذله من جهد وعطاء يبدأ بيد مع أخواننا منتسبي الجهاز في حماية المال العام وتطوير العمل الرقابي وتعزيز مفاهيم الحوكمة والنزاهة والشفافية ومكافحة الفساد.

وأشيد بدور جهاز الرقابة المالية والإدارية للدولة في استقطاب الكفاءات وتأهيلها وتمكينها في أداء الدور الرقابي من خلال التأهيل والتدريب والحاقها بالعديد من الورش والندوات الخاصة بالرقابة داخلياً وخارجياً، وبفضل ذلك التدريب والتأهيل الذي تلقاه منتسبي الجهاز بوجه العموم والمرأة على وجه الخصوص أصبحت المرأة العمانية تتقلد أعلى المناصب الإدارية في الجهاز.

وفي هذا اليوم الميمون لا يسعنا إلا أن نتقدم بالشكر والعرفان لقائد النهضة المتجددة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق حفظه الله ورعاه كما نتوجه بالشكر والتقدير إلى السيدة الجليلة حرم جلالة السلطان-حفظها الله وعافها- على دعمها المتواصل ورعايتها لشؤون المرأة العمانية. ونعاهد الله والوطن والسلطان بأننا ماضون في صون مقدرات الوطن وحماية المال العام لتحقيق الأهداف المحددة وفق أهداف الجهاز ورؤية عمان 2040.

الخبيبة أولى رقابية/ شريفة بنت يحيى المحروقية، المديرية العامة للمديرية العامة للرقابة على الهيئات وشركات الخدمات العامة

A DINING DESTINATION WITHIN A SEASIDE OASIS

Located just 20 minutes from Muscat, discover a world of culinary excellence at Shangri-La Barr Al Jissah and Shangri-La Al Husn. Dive into a myriad of cuisines across 10 distinct dining venues, tailored to delight every palate.

Enhance your journey with a stay at our resorts:

Shangri-La Barr Al Jissah: Perfect for family getaways

Shangri-La Al Husn: An exclusive adults-only retreat perched on the clifftop



For more information: 2477 6262 or WhatsApp us at 79269247

Shangri-La Circle members residing in Oman avail 20% off* when dining with us

*Excludes selected events



حنان الحارثية

شريك في تحقيق النجاح وبناء القيادات المتميزة

الدقيق للوضع الحالي للمؤسسة وتحديد التحديات والفرص. ثم تعمل مع الفريق لوضع خطة استراتيجية تهدف إلى تعزيز مهارات القيادة والتفاهم بين الأعضاء. تقوم أيضًا بتصميم وتقديم ورش العمل التي تستهدف تحسين أداء الفرق وبناء بيئة عمل إيجابية.

تؤمن حنان الحارثية أن التدريب يمكن أن يكون عنصرًا حاسمًا في تطوير القادة وخلق بيئة عمل إيجابية، وهي تعمل على مساعدة الأفراد في تحديد أهدافهم وتطوير استراتيجيات لتحقيقها بشكل أسرع وأكثر فعالية، وتقديم الدعم المعنوي والفكري لمساعدة الأفراد على تحقيق أقصى إمكاناتهم. بمناسبة يوم المرأة، دعت حنان النساء إلى الاستثمار في أنفسهن واستكشاف قدراتهن الكامنة لأنها تؤمن بأن كل امرأة تستحق النجاح ويمكنها تحقيق أهدافها بالعمل الجاد والتفاني.

حولها، إلا أن الطريق لم يكن واضحًا.

النقطة الفاصلة في حياة حنان كانت عندما قررت الاستثمار في نفسها والتركيز على نقاط قوتها ومواهبها الخاصة. قررت الالتحاق بورشات العمل والجلسات الخاصة لتحسين تقييم ذاتها وبدأت رحلتها في مجال الكوتشينج في عام 2017، ثم عززت قدراتها بشهادات دولية معترف بها في هذا المجال على مر السنوات.

اليوم، تقدم حنان خدماتها لمعظم المؤسسات الرائدة في عمان، حيث تقدم جلسات فردية لتعزيز مهارات القيادة وورش عمل للمدراء التنفيذيين في مجال تقنيات الكوتشينج. كما تعمل مع الفرق لتحقيق التفاهم وبناء العلاقات وتعزيز الذكاء الجماعي. استراتيجية حنان في العمل تعتمد على التحليل

هنا _ خاص

تعتبر حنان بنت عبد الله الحارثية واحدة من الشخصيات البارزة في مجال التدريب في سلطنة عمان ومنطقة الشرق الأوسط. حائزة على شهادات أكاديمية معترف بها دوليًا في مجالات الأعمال والتدريب، وهي مدربة محترفة معتمدة من الاتحاد الدولي للكوتشينج. تمتلك حنان أكثر من 22 عامًا من الخبرة العملية في القطاع العام والخاص، وقد شغلت منصب الرئيس التنفيذي لشركة لستر للكوتشينج والاستشارات منذ عام 2018.

بدأت رحلة حنان نحو النجاح والتأثير الإيجابي على المجتمع منذ سنوات عديدة. كانت تعمل كأمراة عاملة وأم وزوجة، ولكنها كانت دائمًا تحمل طموحات كبيرة للتأثير بشكل إيجابي على محيطها. بدأت بمبادرات بسيطة، ورغم وجود الدعم من



OMAN
INTERNATIONAL
HOSPITAL
مستشفى عُمان الدولي
بإدارة أيدل ميد

المرأة العُمانية، مُلهمة وفدوة ونموذج فخر في خدمة عُمان

د. أمل
الهاشمي

د. مهزة
الكلباني

د. مها
الخصوري

د. رحمة
الغابشي



للحجز والاستفسار 24903500 © 99389376 | شارع الضيافة، الغبرة مسقط



الدكتورة

سهام

الحارثية

الآفاق مفتوحة أمام المرأة العمانية



هنّ - خاص

هي واحدة من ألمع وأبرز الوجوه التي تركت بصمتها ليس في المجتمع العماني وحسب، بل محليا وإقليميا.. حيث أثبتت وجودها في مختلف الساحات، فعلى المستوى المحلي خاضت غمار قطاع من القطاعات التي ربما كانت مقتصرة على الرجال، إلا أنها أثبتت فيها نجاحات كثيرة ومتتالية، ففي عالم التطوير العقاري استطاعت أن تساهم في بث فكر جديد ورسم مفاهيم حديثة للتطوير العقاري سواء على المستوى السكني أو التجاري والصناعي.. أما في مجال العمل العام فقد نجحت بفضل محبة الناس والروح التي تتحلّى بها وحبها للعمل العام ومساعدة الغير، تمكنت من الحصول على عضوية مجلس إدارة غرفة تجارة وصناعة عمان، وهي رئيسة لجنة السياحة بها، أما على المستوى الإقليمي والعالمي فلها مشاركات كثيرة في الملتقيات والمنتديات الدولية والتي برزت فيها كنموذج متميز ومبدع للمرأة العمانية، وكان آخر مشاركتها الدولية في ملتقى المرأة الدولي بكازاخستان، وكذلك في المنتدى العماني الأمريكي بالولايات المتحدة الأمريكية وغيرها من المشاركات الدولية الأخرى.. إنها الدكتورة سهام الحارثية الرئيس التنفيذي لشركة أساور العقارية، والرئيسة التنفيذية لشركة سهام للاستثمار والتجارة والخدمات، وكذلك هي عضو مجلس إدارة، ورئيسة لجنة السياحة بغرفة تجارة وصناعة عمان.

برأيك إلى أين وصلت المرأة العمانية في مجال الأعمال والاقتصاد؟

غرفة تجارة وصناعة عمان اليوم ليست هي المؤسسة التي انطلقت في العام 1970، فالغرفة اليوم اختلفت لأن الأعمال لم تعد هي الأعمال التي كانت في السابق، وحتى الشركات لم تعد هي التي كانت في السابق، وكذلك نوعية وبيئة وسوق العمل كلها اختلفت، فقد أصبح اليوم هناك تنوع كبير، وأصبح هناك سوق عالمي يجب أن تتوجه له، ولم يعد السوق المستهدف هو السوق المحلي فقط، فصاحب وصاحبة الأعمال اليوم مهما إن كان صغيرا أو كبيرا أصبح العالم مفتوح بالنسبة له. وسلطنة عمان لديها اليوم اتفاقيات دولية متميزة منها اتفاقيات تجارة حرة مع بلدان كثيرة وأسواق بملايين البشر، بل وهناك اتفاقيات بها نوع من الخصوصية والميزات النسبية مثل اتفاقية التجارة الحرة مع الولايات المتحدة الأمريكية والتي تعطي للمنتجات العمانية معاملة المنتجات الأمريكية تماما كما أنها تفتح السوق الأمريكي للمنتجات العمانية من أوسع أبوابه، فمثل هذه الاتفاقيات يجب أن ينظر لها بمنظور خاص وحيوي ومختلف، فنحن اليوم كبلد عندها كل هذه المقومات، فهذا معناه أن أداءنا - بكل صراحة- ضعيف مقارنة بالاحتمالات والفرص الكبيرة المتاحة، فحجم الأعمال التي يمكن القيام بها سواء في التجارة أو الصناعة أو حتى على مستوى الابتكار، فنحن - ولله الحمد- الآن هناك العشرات بل المئات من المبدعين والمبتكرين في شتى المجالات ومنها على سبيل المثال لا الحصر شركات مثل شركة 44.0 المعنية بالاستدامة وتخليص العالم من الكربون والتي استطاعت أن تثبت نفسها عالميا، فهذا الحجم من الابتكارات، وهذه الأمور كلها معنية بها غرفة تجارة وصناعة عمان، ولذا فعلى الغرفة القيام بوضع استراتيجية لتطوير مثل هذه الأعمال والبحث عن أسواق أخرى لمنتجاتنا لدعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة، ودعم مثل هؤلاء المبتكرين حتى يصلوا لمرحلة معينة، يمكن المبتكر في بداية حياته يحتاج إلى حاضنة حتى يتمكن من الاستمرار، فهو ليس لديه القدرة أو السيولة المالية حتى يتمكن من إكمال هذا الابتكار، فعن طريق الغرفة أو الغرف التجارية في مختلف أنحاء العالم نستطيع أن نوفق بينه وبين شركات أخرى تطوره وتضيف له ما يحتاج إليه من نواقص، وبالتالي فإن مفهوم «شهبندر التجار» لم يعد هو ما تحتاج إليه غرفة تجارة وصناعة عمان اليوم، لذلك فالمطلوب من هذا المجلس الجديد الذي ليس فقط إضافته العنصر النسائي وإنما العنصر الشبابي أيضا، فلقد أصبح هناك اهتمام من الشباب بمختلف فئاتهم بالغرفة، وأصبحوا يدركون أن الغرفة افتقدت الكثير من الأشياء خلال الفترة الماضية، وأنه من الواجب علينا بدء العمل عليها، لذا فنحن كمجلس للغرفة اليوم نحاول الخروج من الإطار السابق، كما نحاول أن نفتح آفاق جديدة بحيث إن مجلس آخر يأتي يصعب عليه الرجوع إلى النقطة التي كنا عليها في السابق، بل ويبدأ إكمال المسيرة، وهذا هو الهدف من وجودنا في الغرفة.

لجان الغرفة

وبسؤالها عن اللجان في الغرفة أكدت الدكتورة سهام الحارثية قائلة: «بكل صراحة أنا لست مع حصر المرأة في لجنة، أي نعم مع دعم المرأة وتمكينها - ولله الحمد- سلطنة عمان من أوائل الدول في دعم وتمكين المرأة، فنحن كنساء إذا كنا ما زلنا نبحث عن التمكين فنحن نضحك على أنفسنا، فقد تم تمكين المرأة العمانية منذ بداية عهد السلطان الراحل المغفور له بإذن الله السلطان قابوس بن سعيد - طيب الله ثراه-، والآن



وبالنسبة للجان الغرفة فهي معنية بكل قطاع، لأن كل قطاع يحتاج إلى استراتيجية خاصة به وكيف يمكن أن تطورها، فالغرفة تمثل جسرا بين أصحاب وصاحبات الأعمال والحكومة، فنحن نبني علاقات جيدة مع كل الجهات الحكومية، فأنا كرئيسة للجنة السياحة، نحن اليوم نعمل مع وزارة السياحة على نفس النهج والخط فسياسات الدولة و «رؤية عمان 2040» لن نحقق إلا بتكاتف الجهود سواء من القطاع الحكومي أو الخاص، وهذا هو الهدف، وهو أننا نبني على هذا ونطور حتى نصل إلى المرحلة التي نرضينا جميعا.

الشراكة مع القطاع الخاص

وأكدت الدكتورة سهام الحارثية أن التوجه الحاصل الآن والمستقبلي هو أن يكون دور القطاع الخاص شريك ومساند للحكومة، وأنه ليس مطلوبا من الحكومة القيام بكل شيء، وأوضحت قائلة: «على سبيل المثال حينما ذهبنا في زيارة تعريفية إلى الولايات المتحدة الأمريكية مؤخرا، فهذه الزيارة جاءت بتنظيم من وزارة التجارة والصناعة وترويج الاستثمار وذلك بالشراكة مع غرفة تجارة وصناعة عمان، فالوزارة أخذت شق جلب الاستثمارات وتعريف المستثمرين في الولايات المتحدة بالفرص الاستثمارية الموجودة في السلطنة، بينما كان دور الغرفة إخراج الشركات العمانية إلى السوق الأمريكي وخلق شراكات ما بين الشركات الأمريكية والعمانية، وبالطبع نحن كغرفة أخذنا مجموعة من الشركات العمانية (أكثر من 25 شركة) من مختلف القطاعات لاسيما من الشركات التي تملك منتجات مطلوبة في السوق الأمريكي، ومع ذلك حينما ذهبنا إلى الولايات المتحدة وجدنا خاصة في نيويورك وجدنا شركات من مختلف القطاعات وزادت عن 100 شركة أمريكية وهناك كثير من الشركات التي لا يوجد لها شريك عماني، و لذا فنحن كغرفة أخذنا هذا الدور وقمنا بتسجيل هذه الشركات والبحث عن شركات عمانية يمكنها القيام بشراكات أو اتفاقيات معها، وهذا ما بعد العودة من الولايات المتحدة لأننا في الغرفة لدينا أجنحة عمل والعمل على تشبيك العلاقات، بل ونسعى لافتتاح مكتب تجاري للغرفة وقد يكون في نيويورك، وهذا هو دور الغرفة الذي ينبغي أن يكون ومنذ فترات بعيدة وليس الآن.



يوم المرأة العمانية

OMANI WOMEN'S DAY

الاحتفال بيوم المرأة العمانية:

تمكين التفوق في شركة فرندي موبايل

المقدمة

يعتبر يوم المرأة العمانية، الذي يحتفل به في السابع عشر من أكتوبر من كل عام، تكريمًا لإنجازات ومساهمات المرأة العمانية الرائعة في المجتمع وسوق العمل. هذا اليوم ليس فقط احتفالًا بإنجازاتهم، بل يعد أيضًا دليلاً على الروح التقدمية لعُمان في الاعتراف بتعزيز المساواة بين الجنسين وتشجيعها. إحدى الشركات التي تتميز في هذا السياق هي فرندي موبايل، مشغل الاتصالات في سلطنة عمان. نقدم هنا أدوار السيدات الحاسمة في الشركة في مناصب رئيسية داخل الشركة، مبرزين التزامهن بالتميز والقيادة.

قيادة رائعة: الرئيس التنفيذي سلمى بنت ناصر المعوية

تفتخر شركة فرندي موبايل بأن يكون لديها أول سيدة تتولى منصب الرئيس التنفيذي في قطاع مشغلي الاتصالات في عمان. قيادتها الرؤية واهتمامها بتفوق الشركة قد دفعا الشركة إلى آفاق جديدة. بالإضافة إلى ذلك، تعتبر سلمى بنت ناصر المعوية نموذجًا للقيادات النسائية في عمان وخارجها. تظهر الجهد والقوة في مجال الأعمال، مما يلهم النساء الطموحات لتحقيق النجاح في مجالات القيادة وزيادة الأعمال. وإن رحلتها تعكس أهمية تعزيز تواجد النساء في المناصب القيادية وتبسيط الضوء على إمكاناتهن وإسهاماتهن القيمة في عالم الأعمال. إنها قصة نجاح تلهم الأجيال الصاعدة وتشجعهن على تحقيق أحلامهن وأهدافهن المهنية.



مدير الموارد البشرية والتنظيمية: أنفال بنت أحمد الزدجالية

تقوم بدور مديرة الموارد البشرية تلعب دورًا حاسمًا في نجاح الشركة. تجلب معها خبرة واستدامة قيمة لإدارة موظفي الشركة وضمان أن الفريق يظل متحفزًا ومشاركًا. مهمتها أيضًا تتطلب العديد من المهارات الأساسية مثل التواصل الفعال، وتطوير الموظفين، وإدارة العلاقات العامة، وتحفيز الأداء الفردي والجماعي. إن قيادتها تسهم بشكل كبير في تطوير هذه المهارات وضمان أن موظفي الشركة يكونون على استعداد لمواجهة تحديات وضمان استمرار نجاحها في سوق الاتصالات.



مدير المنتجات: سعاد بنت أشعث الكندي

تقوم سعاد كمديرة للمنتجات بقيادة جهود تطوير وإبتكار المنتجات والخدمات الجديدة التي تناسب تطلعات واحتياجات الشركة وعملائها. إنها تمتلك ذهن ابتكاري يعكس رؤيتها وتفكيرها الاستراتيجي، مما يجعلها قادرة على التفكير خارج الصندوق وإبتكار حلاً يلبي تحديات السوق المتغيرة بسرعة. بفضل توجيهها القوي نحو العملاء، تتعامل سعاد بعناية مع ملاحظات العملاء واحتياجاتهم، مما يمكنها من تصميم منتجات تلبي توقعاتهم وتجاوزها. تعمل بجد لضمان أن تكون منتجات فرندي موبايل دائماً على أحدث مستوى من التقنية والجودة.

مدير الرقمية وخدمات القيمة المضافة: ايشرت علي

تقود ايشرت تجربة العملاء الرقمية بلغات متعددة في فرندي موبايل، حيث تركز على تعزيز تجربة العملاء، سواء عبر الإنترنت أو خارجه. إنها القوة الدافعة وراء تحسين مستمر لتطبيق الشركة وموقع الالكتروني، مضمنةً تلبي احتياجات وتفضيلات عملائنا المتغيرة. في مجال خدمات القيمة المضافة، تتحمل مسؤولية تقديم خيارات إضافية للعملاء مما يساهم في ترفيه وتوصيل الخدمات أكثر غير البيانات والمكالمات.



مدير العلامة التجارية والاتصالات: منال بنت موسى البلوشية

في عالم مدفوع بالاتصالات والتواصل، تلعب منال بنت موسى مدير العلامة التجارية والاتصالات في فرندي موبايل دورًا محوريًا في تشكيل صورة الشركة. تقود امرأة هذا القسم في فرندي موبايل ببراعة، حيث تنفذ برامج على الإنترنت وخارجها لتجذب العملاء. إبداعها وتفكيرها الاستراتيجي أمران أساسيان لنجاح الشركة ونموها المستدام تعمل على تعزيز العلامة التجارية لشركة فرندي موبايل وتعزيز تواجدتها في السوق.



مهندسة الشبكات وخدمات القيمة المضافة: فرحة بنت فؤاد المعوية

تعتبر فرحة ركيزة أساسية في نجاح فرندي موبايل. حيث تقوم بمهمتها الحيوية في تصميم وتطوير البنية التحتية للشبكة وتقديم الخدمات الإضافية التي تميز شركة فرندي موبايل عن منافسيها. تتضمن مهامها تصميم وتحسين الشبكات لضمان أقصى كفاءة وموثوقية. كما تعمل بجد مع فريق التسويق لضمان توفير خدمات مبتكرة وتكنولوجيا متقدمة للعملاء. بفضل معرفتها التقنية العميقة، تساهم في تحسين تجربة العملاء وزيادة رضاهم من خلال توفير حلول متقدمة وموثوقة.



مدير مالي: لمياء بنت إبراهيم البلوشية

في قسم المالية، تقدم لمياء مديرة مالية مخصصة دعمًا كبيرًا للشركة في تحقيق أهدافها المالية. تسهم خبرتها ومهاراتها القوية في توجيه القرارات المالية السليمة وإدارة الموارد المالية بفعالية. بفضل جهودها، تتمكن الشركة من تحقيق أقصى استفادة من مواردها المالية والتحكم في التكاليف بشكل فعال. بالإضافة إلى ذلك، تعمل جاهدةً على تحقيق أهداف الإيرادات، مما يساهم في تعزيز العائد المالي للشركة وضمان استدامتها في السوق المالي.



المحاسب: دنيا بنت محمود الزدجالية

مهمة المحاسب، لا تقتصر على مجرد تسجيل الأرقام وإعداد التقارير المالية. بل تمتد دورها إلى العديد من المسؤوليات التي تسهم بشكل كبير في نجاح الشركة. أهم أدوارها هي ضمان الامتثال الكامل للالتزامات المالية والمدفوعات المستحقة للموردين والوكالات. يتحقق من أن هذه المعاملات تتم في الوقت المحدد وبكفاءة عالية. بفضل تفانيها واهتمام دنيا الزدجالية بالتفاصيل، يمكن للشركة الاعتماد على استقرارعلاقاتها مع شركائها التجاريين وعلاقتها مع الجهات الحكومية والقطاع المصرفي والمالي. بالإضافة إلى ذلك، يضمن دورها توزيع رواتب الموظفين بانتظام وفي الوقت المناسب. هذا الجانب الحيوي من عملها يساهم في الحفاظ على رضى الموظفين وتعزيز من التنظيم والاستقرار داخل الشركة.



الختام

يعد يوم المرأة العمانية مناسبة هامة للاحتفال بإنجازات النساء في مجموعة متنوعة من المجالات، وفي فرندي موبايل تدور أدوارهن حول الاستثنائية. هؤلاء النساء الرائعات هن في الصدارة في مجالات الابتكار والقيادة والتفوق، وهم يلعبون دورًا كبيرًا في صناعة الاتصالات في عمان. التفاني والخبرة اللامحدودة لهؤلاء النساء هي مثال لما يمكن تحقيقه عندما تتاح للنساء الفرص للتفوق في مجالاتهن المهنية. تفخر فرندي موبايل بتمكين والاحتفال بهذه النساء الاستثنائيات وهن يواصلن السيرة على الطريق في تشكيل مستقبل الاتصالات في عمان.

مدير عام التخطيط بوزارة العمل..

المهندسة أمل السبتيّة

نجاح واقتدار



بعض المشاريع الحيوية والوطنية في جهات حكومية مثل بلدية مسقط ومجلس البحث العلمي ثم مديراً لمشروع العنونة الموحد التابع للمركز الوطني للأحصاء والمعلومات.

وتقول السبتيّة: هذا التنوع في المشاريع والتعامل مع الكثير من الخبرات المحلية والعالمية والتعامل والتوافق مع أكثر من ٤٥ وحدة حكومية، قد بنى داخلي الكثير من الثقافة الوظيفية الموسعة، حتى جاء اليوم الذي نلت فيه شرف الإلتحاق بوزارة العمل كمدير عام للمديرية العامة للتخطيط، وهي ثقة أولاني إياها معالي الدكتور وزير العمل الموقر أعتز بها وأرجو أن أوفق في تحقيق الأهداف الإستراتيجية والتوجهات العامة للوزارة وبما يتواءم مع توجهات رؤية عمان 2040.

وتختتم السبتيّة حديثها قائلة: وجودي في وزارة العمل هي فرصة أخرى أحظى بها للعمل في القطاع الحكومي وعن قرب، لنساهم معاً في التطوير والبناء. مع إيماني التام بأن التطوير ليس حكراً على الوحدة الحكومية، بل وظيفتي تتجاوز ذلك، فالعمل مسؤولية وطنية وإجتماعية، ووجودنا في الوظيفة تعني بناء ومساهمة وحراك وتفاعل ومشاركة في جميع القطاعات الحكومية، وعلى الجميع أن يدرك أن الوظيفة مسؤولية جماعية تحتم علينا أن نخرج بأفكارنا إلى نطاق أوسع وأشمل.



التطوير على مستوى
المهارات الشخصية
والعملية يتجاوز
مسؤولية الوظيفة
والوطن يستحق أكثر

فرص العمل موجودة
وعلينا البحث عنها

القطاع الخاص في
عمان رؤية وتجربة
نموذجية في صناعة
المستقبل

الخاص
هناك وما زالت المرأة العمانية تكتب أمجادها بحبر من ذهب، تشق طريقها واثقة الخطى لتسطر أروع الأمثلة في التفاني والبذل والعطاء. هي العمانية الشامخة والرائدة في كل المجالات، صانعة القرار وصاحبة الإنجاز والتي لا يسمو موقع من مواقع البناء والتطوير في هذا البلد المعطاء إلا وتجد لها بصمتها جنباً إلى جنب مع شريكها الرجل. نخوض اليوم تجربة لإحدى الماجدات العمانيات، والتي شقت طريقها وعلى مدى خمسة عشر عاماً، وهي تخطو بكل عزيمة واقتدار، صانعة نفسها ومجدها، متنقلة بين مختلف التجارب، مكتسبة معين العلم وصفوة التجربة، لتكون اليوم ما هي عليه، تخطط لعملها الإداري، ليس في عملها في وزارة العمل فقط، بل كل ما يتعلق بتطوير وتكامل العمل الحكومي، تؤمن بأن العمل والانجاز مسؤولية وطنية، هي المهندسة أمل بنت سعيد السبتيّة، مدير عام التخطيط بوزارة العمل.

بدأت السبتيّة حياتها العملية وهي طالبة في السنة الجامعية الثانية، كانت فترة تدريب عملية وبدون راتب، وفي سنتها الرابعة في الجامعة عملت في القطاع الخاص براتب 150 ريالاً عمانيًا وكانت فترة عملها تتزامن مع الدراسة الجامعية بحيث تعمل لمدة ثلاثة أيام أسبوعياً وتدرس لمدة يومين بالجامعة، وفي هذا الشأن تقول: فترة التدريب العملي الجامعي كان لها أثر إيجابي هائل في حياتي الأكاديمية والعملية لاحقاً؛ حيث أسهمت سنوات العمل في حصولي على عدة خيارات وظيفية بعد التخرج وذلك بسبب الخبرة العملية المكتسبة.

وكانت المحطة الأولى للسبتيّة بعد تخرجها العمل في شركة مقاولات كمهندس صرف صحي، لترتبط ارتباطاً وثيقاً بالكثير من العمل الميداني والذي أسهم في بناء شخصيتها ومهاراتها الهندسية. وكانت المحطة التالية لها هي شركة حيا للمياة، والتي قضت فيها السبتيّة سبع سنوات، تطورت خلالها من مهندس إلى مهندس تخطيط ثم مهندس تخطيط أول، وقد تزامن عملها في الشركة مع قيامها بإدارة

المهندسة أمل السبتيّة، حاصلة على الماجستير والبيكالوريوس من جامعة السلطان قابوس في تخصص الهندسة المدنية، كرسّت حياتها في القطاع الخاص، الذي كان بداية حياتها العملية، عملت في المشاريع الكبرى التي تحتاج إلى جهد ومثابرة، تحب عملها وتعشقه، كأنه جزءاً من أركان بيتها، نظريتها بأن الإنسان يعمل ليكون وليصنع. كانت في الميدان قبل المكتب، ناظرة بعين المتبصر لواقع



لتعزيز طموحاتهم للارتقاء في السلم الوظيفي حيث تدرجت تهاني بفضل عملها الجاد ودعم المسؤولين في الإدارة التنفيذية من موظفة في الفرع إلى مديرة للفرع والقيام بمسؤوليات أكبر ثم تم ترقيتها بعد مشاركتها في العديد من البرامج التدريبية إلى مساعد مدير إقليمي، حيث ساهم البنك بدور كبير في توفير البرامج والدورات التدريبية بشكل دوري بهدف صقل مهاراتها وتطوير علاقاتنا مع الموظفين والزبائن وتسهيل إدارة أعمالنا واتخاذ القرارات من دون أي تردد.

التدريب والتطوير داعم لصقل المواهب

أما ليلي بنت عبيد الحراسية، مديرة فرع بنك مسقط في ولاية سمائل، شاركتنا موهبتها في مجال القراءة والرسم. وقالت ليلي أن هذه الموهبة نبعت من حبها المستمر للاطلاع والتعلم واستثمار أوقات الفراغ في تطوير موهبتها، وأشارت إلى أن عملها في البنك والفرص المختلفة التي حصلت عليها في مجالات التدريب والتطوير ساعدها على صقل موهبتها بشكل أكبر.

ومن خلال تجربتها، قالت الحراسية إن البنك يقدم العديد من الدورات التدريبية وكذلك الأنشطة الترفيهية التي ينظمها البنك سنويًا والمسابقات المختلفة التي تساعد على إظهار الجوانب الإبداعية في الموظفين حيث ساهمت هذه الفرص جميعها في إعطاء الموظفين مساحة أكبر لتطوير مهاراتهم سواء الشخصية أو المهنية كذلك يحرص بنك مسقط على تعزيز بيئة العمل وتوفير الأدوات المطلوبة والمناخ المناسب لإنجاز الأعمال بهدف تقديم أفضل الخدمات للزبائن. وأكدت مديرة فرع سمائل على أن البنك عمل على صقل شخصيتها وهذا ساعدها لأن تصبح متحدثة لبقة وتكتسب خبرة ومعارف أوسع يوماً بعد يوم، داعية المرأة العمانية بهذه المناسبة إلى مواصلة السعي والتقدم لتحقيق أفضل الإنجازات ومواصلة تطوير القدرات من خلال استغلال الفرص المتاحة.

الموظفين الشخصية والمهنية من خلال البرامج والدورات ذات المستوى العالي مثل دورات الإدارة والذكاء العاطفي والتدريب على الأنظمة البنكية وتعزيز المهارات الفردية وغيرها، كما أوضحت أن العمل في البنك أضاف لها الكثير وساعدها على تطوير قدراتها وتوسيع مداركها وتحصيلها العملي وذلك بفضل بيئة العمل التي تساعد على تطوير القدرات والمهارات، وعن اهتماماتها خارج العمل، أضافت الهنائية إلى أنها تهتم بالقراءة في مواضيع مثل علم النفس وتحليل الشخصيات وكيفية التعامل معهم وهو اهتمام طورته من خلال تجاربها في العمل كمديرة فرع حيث ساعدها هذا الاهتمام على تطبيق أفضل أساليب التعامل مع جميع الموظفين والزبائن.

العمل من أجل تحقيق الأحلام

ومن جانبها، قدمت تهاني بنت سيف الغسانية، مساعد مدير إقليمي بفرع محافظة الظاهرة، شكرها وتقديرها للمرأة العمانية على حضورها وعطائها وتميزها في مختلف المجالات التي ساهمت في مسيرة بناء عُمان، فالمرأة العمانية هي نصف المجتمع وهي ركن أساسي في وجوده وتطوره لذلك يشرفني أن أقدم تهنئة خالصة من القلب لكل امرأة في عُمان ربّت فأحسنت التربية وأعطت فأجزلت العطاء، دمتن للوطن ذخرًا ورفعة، مقدمة نصيحة لكل امرأة على هذا الوطن بأن تكون فخورة بنفسها وإنجازاتها ومتحدية لما قد يقف ضد طموحاتها وأحلامها والتحلي بالقوة للتعلم من التجارب المختلفة والعمل المستمر للبحث عن النجاح وعدم الاستسلام في وجه الصعاب.

وعن تجربتها في البنك، أوضحت الغسانية إن بنك مسقط هو أول مؤسسة تحتضنها وساعدها هذا على التقدم مع مرور الأيام، كما أعانتها المهام والمسؤوليات المختلفة التي عملت فيها على اكتشاف شغفها وجها للعمل والإنجاز والتميز وهذا يأتي بفضل الدعم المقدم وبيئة العمل، مشيرة إلى أن البنك حريص على تطوير الموظفين ودعمهم

تكريماً لمساهمة المرأة العمانية في التنمية الشاملة التي تشهدها البلاد، خصصت السلطنة يوم 17 أكتوبر من كل عام لتسليط الضوء على عمل وجهود المرأة في مختلف المجالات وشراكتها في مسيرة التنمية، وبمناسبة هذا اليوم أعرب بنك مسقط، المؤسسة المالية الرائدة في سلطنة عُمان، عن خالص اعتزازه وتقديره للدور الذي تقوم به المرأة العمانية وعملها المتواصل في بناء ورفعة الوطن، كما أعرب عن شكره للعمل الحثيث الذي تقوم به موظفات البنك وجهودهن في المحافظة على مكانة البنك الريادية في القطاع، حيث تولت المرأة منذ البداية أدوارًا ومسؤوليات مختلفة مكنتها من تحقيق العديد من النجاحات والإنجازات بحيث يفتخر البنك اليوم بوصول نسبة الموظفات لأكثر من 48% من إجمالي عدد موظفي البنك في مختلف الدوائر والفروع.

وضمن جهود البنك المختلفة في تعزيز قدرات وإمكانات موظفيه، يعمل البنك بشكل متواصل على دعم الموظفين الموهوبين من خلال توفير البرامج والورش التدريبية والإرشادية في مختلف المجالات حتى يتمكنوا من تحقيق أحلامهم وتطلعاتهم والارتقاء بأهدافهم ومواصلة المشاركة الفعالة لتحقيق أهداف رؤية عُمان 2040. ويقدم البنك مبادرات وبرامج تدريبية وتعليمية سنوية مختلفة منها برامج تدريب الخريجين ومدراء الفروع، إضافة إلى منح دراسية لإكمال دراساتهم العليا بالتعاون مع عدد من الجامعات المرموقة داخل وخارج السلطنة. وأثبتت موظفات بنك مسقط نجاحهن في تحقيق الاستقلال الأمثل للفرص المتاحة للتطور في ميدان العمل، وأكد البنك استمراره في هذا النهج وإعطاء مزيد من الفرص والتدريب للمرأة العمانية حتى تصل إلى مستويات عالية خلال المرحلة المقبلة.

لا يُحلق الوطن من دون المرأة

وبهذه المناسبة، أعربت موظفات بنك مسقط عن فخرهن بتخصيص يوم للمرأة العمانية، حيث أكدت خيرات بنت ذيبان الهنائية، مساعد مدير إقليمي بفرع محافظة مسقط، على أهمية دور المرأة في بناء المجتمع العماني وهذا ما عززته كلمة القائد المفدى طيب الله ثراه (إن الوطن لا يُحلق من دون المرأة) حيث تعمل المرأة اليوم جنبًا إلى جنب مع الرجل في مسيرة التنمية الوطنية، وجاءت هذه الكلمة لتعزز ثقتنا بأنفسنا وتذكرنا بأهمية الرسالة التي نقوم بتنفيذها خدمة لمجتمعنا، مضيئة إنا نفتخر اليوم بالنماذج المشرفة من النساء العمانيات اللاتي حققن مختلف الإنجازات في شتى المحافل الوطنية وكل ذلك عملاً على تحقيق ما يليق بهذا الوطن، متمنية لهم كل التوفيق والنجاح.

وعن دورها في بنك مسقط والدعم المختلف التي تلقتها من خلال مختلف الدورات والفرص، أشارت الهنائية إلى أن البنك هو أول مؤسسة تعمل بها منذ 2010 واكتسبت خلالها معرفة واطلاع واسع في مختلف المجالات، إضافة إلى تطور مستوى المهارات الشخصية بسبب الاهتمام الكبير الذي يوليه البنك في تنمية الكادر البشري وتنمية مهارات



خيرات الهنائية



ليلى الحراسية



تهاني الغسانية

يحرص على توفير بيئة عمل نموذجية

بنك مسقط يفتخر بعامل
و بدور الموظفات في
مسيرة النجاح والريادة

intrahome

أثاث فاخر من تركيا



«إنتراهوم» للأثاث التركي الفاخر تدخل عُمان



أثاث فاخر حديث

intrahome
إنتراهوم

شارع 18 نوفمبر، العذبية الشمالية،
مسقط، عمان

9410 994 @ intra.home.oman

اصبح الرمز لملامتنا
على إنستجرام



اصبح الرمز للحصول
على موقعنا



إدارة



LUXURY
SOLUTIONS
علا طحلياً هادياً



«هذا الافتتاح الجديد لشركة
إنتراهوم في عمان هو هدية من
تركيا لسلطنة عمان، وهو دليل
على دفاء العلاقات العمانية
التركية. إنها خطوة ثورية في
الاتجاه الصحيح، حيث يتزايد الطلب
على الأثاث التركي بشكل كبير
في هذه المنطقة».

تورغاي أرسلان

التي نقدمها لعملائنا». وقد أعرب تورغاي أرسلان، الرئيس التنفيذي لشركة إنتراهوم تركيا، عن سعادته بهذا الافتتاح الجديد قائلاً: «هذا الافتتاح الجديد لشركة إنتراهوم في عمان هو هدية من تركيا لسلطنة عمان، وهو دليل على دفاء العلاقات العمانية التركية. إنها خطوة ثورية في الاتجاه الصحيح، حيث يتزايد الطلب على الأثاث التركي بشكل كبير في هذه المنطقة».

ولأن شركة إنتراهوم هي متجر شامل لجميع أنواع الأثاث في محطة واحدة، فهي توفر أيضاً خدمات حصرية من خلال تقديم تصميم داخلي متخصص وتصميم معماري لضمان تحقيق متطلبات كل مشروع وكل عميل بشكل شخصي مخصص.



هنـ _ خاص

دخلت شركة إنتراهوم، العلامة التجارية التركية للأثاث الفاخر، إلى سلطنة عمان بافتتاحها لمتجرها الحصري مؤخراً في مسقط، حيث قام سفير جمهورية تركيا لدى سلطنة عمان، محمد حكيم أوغلو، بافتتاح شركة إنتراهوم، التي تقدم مجموعة رائعة من حلول الأثاث الفاخر التي تجمع بين التنوع والأناقة والمظهر الجمالي والجانب العملي.

وتقع صالة العرض الفاخرة الجديدة والحصرية في شارع 18 نوفمبر في العذبية الشمالية في مسقط، وهي تجسد الخصائص الفاخرة لشركة إنتراهوم، حيث توفر مساحة واسعة وعصرية تقدم جودة عالية بقيمة كبيرة، إلى جانب خدمات العملاء الممتازة والدعم المتخصص على أيدي فريق من مصممي الديكور الداخلي وفريق من المهندسين المعماريين.

ونظراً لمعرفتهما الواسعة في هذا المجال وشغفهما العميق بالتصميم الداخلي والمفروشات الفاخرة، كان لكل من الشريكين محمد نديم عظيمي وعلي واصف شاه دور محوري في جلب العلامة التجارية الفاخرة «إنتراهوم» إلى سلطنة عمان.

وفي حديثه عن إنتراهوم، قال محمد نديم عظيمي: «منتجاتنا تمزج بسلاسة بين أحدث التقنيات والتصميمات في منتجاتها، لنتنتج بُعداً جديداً في اتجاهات الأثاث المبتكرة في سلطنة عمان».

وحول نقطة البيع الفريدة، قال علي واصف شاه: «توفر شركة إنتراهوم مجموعة من الأثاث المنزلي والأثاث المكتبي، كما أن لديها نقطة بيع فريدة مبتكرة في التصميم والراحة والرفاهية، تميزنا عن منافسينا إضافة إلى الأسعار المميزة».

هناء ناصر

المهندسة التي دهجت بين الفن والصحة

هنـ _ خاص

ما هو الدور الذي يؤديه الفن في تعزيز الرعاية الصحية؟ وكيف ترجمت هذا إلى واقع؟ إيماني التام بأن العافية تأتي من الداخل هو ما ألهمني للجمع بين الفن والجمال مع الرعاية الصحية. أدركت أن الصحة تعتمد على توازن العناصر النفسية والعقلية والجسدية، والفن هو لغة تمكننا من التعبير عن الجمال من منظورات متعددة. كما يقول شيابنا: "الدنيا نظر عين"، وهذا يعني أن هناك جمالاً في كل شيء حولنا يمكننا استكشافه والاستفادة منه لتعزيز الراحة النفسية والجسدية للأفراد. لقد عملنا عملنا على انتقاء أطباء ذوي خبرة كبيرة لتقديم خدمات شاملة ومتميزة والتفرد بأحدث الأجهزة في مجال الصحة على مستوى العالم، أما الفن فهو شغف وهواية منذ الصغر وكان هدفي هو توظيف هذه الزاوية عن طريق الفنانين بمختلف المدارس الفنية المتفرقة من نوعها، وتشرفنا بضم عيادتنا ل لوحات فنانين عمانيين مخضرمين على الساحة المحلية والعالمية. وأؤكد أن طريق الشفاء يأتي من راحة الروح قبل الجسد فلكل داء دواء وللروح راحة مختلفة لذلك حاولنا جاهدين توظيف الفن الراقي وجمال الإبداع في صحة مرضانا، حيث تساعد الألوان واللوحات والمحتوى الفني في بث الراحة النفسية والاستقرار النفسي الذي بدوره يؤثر على راحة الشخص وصحته

هناء منصور ناصر، مهندسة مدنية متميزة ورائدة أعمال عمانية طموحة ومبدعة تمكنت من تحويل فكرة جديدة إلى واقع ملموس، فقد قامت هناء بتقديم مفهوم فريد للعناية بالصحة والجمال والفن عبر تأسيسها لعيادة مبتكرة تقدم للمرة الأولى فيها أعمالاً فنية تعكس تفرد وروعة الإبداع، وتجمع بين الفن والصحة بطريقة مبتكرة. ومن خلال مبدئها في تحويل الألم إلى أمل وجعل الفن جزءاً من تجربة العلاج والرعاية، قامت هناء بإضفاء لمسة فريدة على مشروعها الرائد. عيادتها ليست مجرد مكان للعلاج والجمال، بل هي أيضاً مساحة للفن والإبداع، حيث توشحت عيادة سمايل جاليري بأجمل اللوحات والأعمال الفنية لفنانين محليين من كل الفئات مما يجعلها تجربة مميزة للزوار والمرضى. المزيد عنها في هذا الحوار:

أنت مهندسة وعملت في هذا المجال لسنوات.. كيف جاءت فكرة إنشاء عيادة سمايل جاليري؟ رغم أن القدر ساقني لدراسة الهندسة المدنية التي تميزت بها، إلا أنني لطالما كان لدي شغف في المجال الصحي يدفعني نحو دخوله بإحدى الطرق فقد كانت سعادتني الشديدة برؤية ابتسام الرضى والعافية على وجوه الناس، ورغبتني في خدمة المجتمع ووطني الغالي، هما العاملين الرئيسيين اللذان دفعاني نحو تحقيق هذا الهدف وإنشاء عيادة سمايل جاليري.



نهنك تغطية 360 درجة



بمناسبة الاحتفال بيوم المرأة العمانية، أود أن أوجه رسالة تحفيزية إلى جميع النساء اللواتي يسعين لتحقيق أحلامهن وبناء مشاريع ناجحة. يجب أن نؤمن بأنفسنا وقدرتنا على التحقيق، وعلينا ألا ننتظر بلا جدوى حتى يتحقق الحلم بشكل مثالي.

ما الصعوبات التي واجهتها أثناء بناء هذا المشروع وكيف تمكنت من التغلب عليها؟
التحديات موجودة دائما وخصوصا عند إنشاء مشروع فريد من نوعه، لكنني لم أترك أي صعوبة تقف في وجه تحقيق أهدافي. فلا شيء يأتي بدون تعب وجهد، ف وراء كل نجاح هناك ليالٍ طويلة من العمل الجاد والتفكير العميق والاجتهاد المتواصل. بالرغم من التحديات التي واجهتها، إلا أنني لم أسمح لها بالتغلب على همتي واجتهادي، فقد كان التقدم تدريجياً من خلال التركيز على حلول لكل صعوبة بشكل منفصل، ولم أؤجل أي جانب من العمل إلى وقت آخر.



الفن فهو شغف وحوابة منذ الصغر وكان هدفي هو توظيف هذه الزاوية عن طريق الفنانين بمختلف المدارس الفنية المتعددة من نوعها، وتشرفنا بضم عيادتنا للوحات منالين عوامين محظورتين على الساحة المحلية والعالمية.

ما هي خططك المستقبلية لتوسيع نطاق عيادتك أو تقديم خدمات إضافية؟
الطموح لا يعرف حدوداً، وفي عيادات سمايل جاليري، نعمل بجد واجتهاد مستمر لتوفير خدمات صحية متميزة ومتقدمة للأفراد في عمان. نحن نسعى جاهدين للتطوير المستمر واستخدام أحدث التكنولوجيا والأجهزة الطبية في مجال الصحة. بدأ مشروعنا مع عيادة الأسنان وتميزنا بتوسيع خدماتنا لتشمل عيادة جراحة عامة وجراحة المناظير المتخصصة بالشراكة مع كفاءتنا العمانية المميزة. كما قمنا بإضافة قسم الجلدية وجراحة التجميل، مستفيدين من خبرات عالمية بشكل حصري لعيادة سمايل جاليري. هناك أيضاً قسم مخصص للنساء والتوليد والتجميل النسائي. وما زلنا نعمل بإصرار وتطلعات للتوسع والنمو، حيث لا توجد حدود لطموح في عائلة سمايل جاليري.

ما ساعدني بشكل كبير هو إيماني الكامل بالله عز وجل وبقيني بأنني سأتمكن من تحقيق أهدافي والتغلب على التحديات. فإيماني بأن الله لن يضع في قلوبنا رغبة في شيء ما إلا وقد ألهمنا تحقيقها، كان دافعاً قوياً لنواصل العمل بإصرار. كما أنني اعتمدت على مقولة حفظتها عن والدي حفظه الله وهي: "حيثما تكون الإرادة، يوجد الطريق".

ماذا يعني الفن لك؟ وهل لديك هواية أخرى استغدت منها في الوصول لما تطمحين له في مشروعك؟
الفن بالنسبة لي هو عالم جميل وراق يمنح الأمل حتى في أصعب اللحظات، حيث تحمل كل لوحة قصة فريدة وحكاية خاصة بالفنان، وهذه القصص قد تلامس مشاعر وأحاسيس الآخرين. لي هواية أساسية ومتأصلة في منذ الصغر فقد صقلت شخصيتي بشكل كبير ومنها استطعت أن أكون قوية في رحلتي نحو تحقيق أهداف مشروعتي، ألا وهي الفروسية. فالفارس يمتلك صفات القيادة والصبر والعزم على عدم الاستسلام، وهذه الصفات مهمة في قيادة الأعمال. إن الاختلافات والتحديات التي نواجهها في الحياة تعتبر جزءاً من رحلتنا نحو التطور والنجاح، وهو ما يجعلنا نستمر في السعي نحو أهدافنا وتحقيقها.

كيف تروجين لمشروعك وتشجعين الفنانين المحليين على المشاركة؟
عيادات سمايل جاليري هي مكان مفتوح لكل فنان عماني شغوف، وهذا أمر أصبح معروفاً لدى الجميع. نحن نرحب بالمتقنين العمانيين ونفتح أبوابنا لاستضافة أنشطتهم الثقافية والفنية. يعكس هذا الانفتاح توجهنا نحو التعاون مع العقول الراقية في المجتمع، حيث تجتمع الذائقة والإبداع في مكان واحد، وتتناغم المؤسسة الصحية مع الثقافة والفن.

ختاماً، هل لديك أية رسالة تحفيزية للشابات اللواتي يتطلعن إلى تحقيق أحلامهن وبناء مشاريع ناجحة؟
بمناسبة الاحتفال بيوم المرأة العمانية، أود أن أوجه رسالة تحفيزية إلى جميع النساء اللواتي يسعين لتحقيق أحلامهن وبناء مشاريع ناجحة. يجب أن نؤمن بأنفسنا وقدرتنا على التحقيق، وعلينا ألا ننتظر بلا جدوى حتى يتحقق الحلم بشكل مثالي. الجرأة والخطوة الأولى هما المفتاح للوصول إلى النجاح. ابحتي عن فرصتك وابدئي بأولى خطواتك، وتذكري دائماً أن كل شيء سيأتي تباعاً. كما قال المتنبي: "على قدر أهل العزم تأتي العزائم".

شادية

توسعت ديمة إلى عالم تصميم
الديكور واكسسوارات المنزل، وتقدم
العلامة للمرأة جميع ما تحتاجه من
المنتجات الفاخرة تحت مظلة واحدة

وسالمة

15

عاما من الإبداع في «ديمة»

هنّ_خاص

تحت علامة تصميم المجوهرات الفاخرة «ديمة»، تزوي شادية بنت سالم الإسماعيلية وابنتها سعاد بنت ناصر الريمية قصة نجاح استثنائية ولدت قبل 15 عاماً.

بدأت هذه القصة في عام 2008 عندما شعرت شادية بأن المرأة العمانية تتخلى عن المجوهرات التقليدية بسبب تغير نمط حياتها واحتياجاتها العملية. هذا دفعها إلى الحفاظ على التراث العماني من خلال تصميم مجوهرات تستوحى من تراث وثقافة البلاد حلياً لتتزين بها النساء في جميع الأوقات.

ومنذ إنشائها، نجحت «ديمة» في جذب الاهتمام العالمي من خلال مشاركتها في مجلات عالمية مرموقة وتوسيع نطاقها للبيع خارج سلطنة عمان.

حكاية البداية شادية الإسماعيلية، التي عملت في مجالي المالية والاستثمار لمدة 22 عاماً، قررت أخيراً متابعة شغفها وحلمها، وكما تقول فإن حبها للمجوهرات قديم، وأنها كانت دائماً تأتي بقطع مجوهرات تقليدية وتجري عليها بعض التعديلات لتعطيها بذلك طابعا عصريا وتضفي عليها عنصر سهولة الاستعمال والراحة. وبعد أن جمعت أعدادا كبيرة من تلك القطع راودتها فكرة دخول تجربة تصميم المجوهرات الحديثة المبنية على أسس التراث العماني. فاستقالت في فبراير 2010، من شركة تطوير البترول العمانية المحدودة لتكون مكرسة بالكامل لتصميم المجوهرات، والتحققت بعدة دورات تدريبية في بريطانيا لتتعلم أسس هذه الصناعة، ثم أسست ديمة، ومنذ ذلك



التوسع إلى تصميم الديكور

لاقت تصاميم الدار نجاحاً ملحوظاً منذ البداية، وقد بدأت بإنتاج الهدايا التذكارية والتحف الفنية حسب الطلب. وفي العام 2011 توسعت نشاطات العلامة فقدمت مجموعات أواني الطعام الفاخرة والشراشف تحت إسم Living by Deema. ومن ثم الهدايا التذكارية في العام 2012 وتلتها المنتجات الموجهة للرجل في العام 2016.

وبينما توقف البعض خلال فترة الإغلاق العام وجائحة الكورونا، إلا أن مؤسستي الدار وجدت في تلك الفترة فرصة للالتحاق بدورات عدة عبر الانترنت للتعلم في مختلف نواحي العمل، وقد درست فكرة التوسع وقررت دخول عالم تصميم الديكور واكسسوارات المنزل بقوة، لتقدم العلامة للمرأة جميع ما تحتاجه من المنتجات الفاخرة تحت مظلة واحدة وفي بوتيك واحد.

رسالتنا للنساء

تتوجه سعاد للعمانيات بنصيحة هي خلاصة تجربتها الناجحة مع والدتها فتقول: ليس من الضروري أن تكوني طبيبة أو مهندسة أو محاسبة أو محامية لتكوني شخصاً ناجحاً. ستكونين ناجحة إذا كنت متحمسة لما تقومين به، وتستمتعين بما تعملينه، وملتزمة به، و بمجرد أن تحدي ما تشعرين به بشغف، امتلكي رؤية واضحة لمشروعك وأين ترغبين في أن تصلي إليه. قومي بوضع خطة عمل ونفذها وقيمي أدائك بشكل متكرر. احتفلي بمحيط إيجابي من الأشخاص ولا تقبلي «لا» كإجابة. لا يمكننا أن نكون خبراء في جميع المجالات، لذا ابحتي عن المساعدة في المجالات التي تفتقرين فيها إلى الخبرة وقومي بتفويضها للخبراء.

باختصار، وصفتي للنجاح تتضمن: الشغف، التركيز، الإيجابية، الشبكة الإيجابية والمؤثرة، التفاني، والتفويض.



تستعد «ديمة» خلال هذا الشهر لتدشين مجموعة المشربية التي تتضمن أقراطاً وخواتم مستوحاة من المشربية ومرصعة بالأحجار الكريمة



الوقت تركز شادية على قسم التسويق والعلاقات العامة في العلامة وتجسد حبها للمجوهرات من خلال تصميم قطع فنية تجمع بين التقاليد والعصرية.

أما سعاد، التي عملت في مجال المحاماة قبل أن تدخل عالم ريادة الأعمال في عام 2014، انضمت إلى والدتها لتصبح الشريك المؤسس ومدير التسويق والعلاقات العامة في «ديمة» حيث كانت جزءاً لا يتجزأ من تطوير استراتيجيات التسويق المحلي والدولي للعلامة التجارية التي قدمت مجموعات مختلفة لكل منها لونها الخاص.

وعن ذلك تقول سعاد: قدمت ديمة حتى الآن وبنجاح كبير مجموعات عديدة مستوحاة من خطوط مختلفة، فمثلاً مجموعة الجامع الأكبر مستوحاة كما يبدو من الاسم من هندسة الجامع الأكبر، وهناك مجموعة الأوبرا التي استلهمت من جماليات دار الأوبرا السلطانية، ثم مجموعات المشوك وعقام والوثام وغيرها، وجميعها تستوحى تصاميمها من عمق التراث العماني.

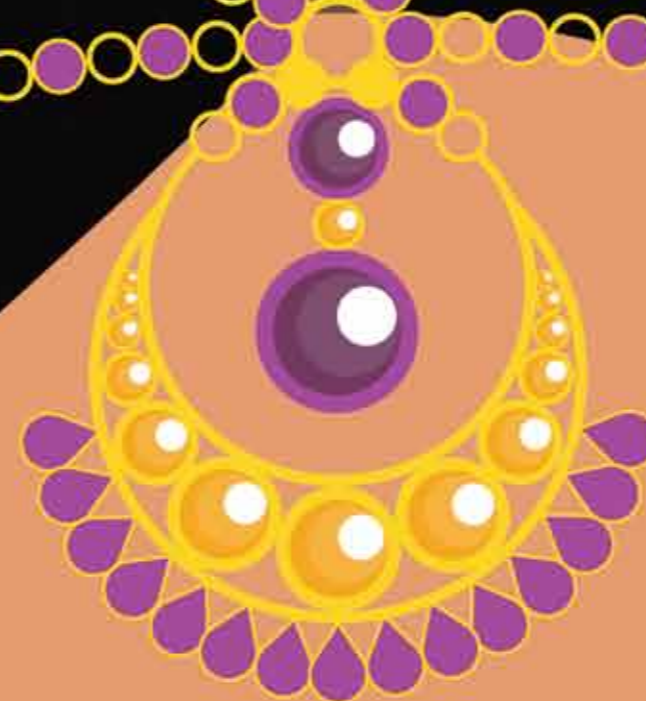
وتضيف سعاد: كان للطبيعة أيضاً موقعها في ديمة فجاءت مجموعتي النخلة والفرشاة. هذا فضلاً عن أن الدار تستعد خلال هذا الشهر لتدشين مجموعة المشربية التي تتضمن أقراطاً وخواتم مستوحاة من المشربية ومرصعة بالأحجار الكريمة. هذه المجموعة موجهة للمرأة العصرية التي تسعى للتمييز في كل وقت.



وفي العام ٢٠١١ توسعت
نشاطات العلامة فقدمت
مجموعات أواني الطعام
الفاخرة والشراشف تحت إسم
Living by Deema ومن
ثم الهدايا التذكارية في العام
٢٠١٢ وتلتها المنتجات الموجهة
للرجل في العام ٢٠١٦

شكراً لك.. دمتِ
ملهمةً لأبعد مدى

 **vodafone**



استطاعت عزة تحقيق العديد من الإنجازات في مجال العمل التطوعي، حيث شاركت بفعالية في الأعمال التطوعية خلال إعصاري جونو، وشاهين، ولها دور فعال في تقديم الدعم والمساعدة للفئات المحتاجة من الأرمال واليتام والفقراء.



هنّ - خاص

امرأة عمانية متميزة وناشطة في مجال التطوع والأعمال الخيرية، تحمل درجة الماجستير في القيادة الاستراتيجية، وقد عملت في عدة جهات مختلفة قبل أن تجد شغفها الحقيقي في الهيئة العمانية للأعمال الخيرية، إنها عزة بنت إبراهيم المقبالية التي تمكنت من تحقيق العديد من الإنجازات في ميدان الأعمال التطوعية، حيث شاركت بنشاط في الأعمال التطوعية خلال إعصاري جونو وشاهين، ولها دور فاعل في تقديم الدعم والمساعدة للفئات المحتاجة من الأرمال واليتام والفقراء.

عزة ليست فقط ناشطة في ميدان التطوع والأعمال الخيرية، بل هي أيضاً سفيرة في حملة «نحن معك للصحة النفسية» وعضو رئيسي في الرابطة العمانية لزراعة الأعضاء. تحمل عزة إيماناً راسخاً بأهمية التطوع والمشاركة الفعالة في ميدان الأعمال الاجتماعية، حيث تعتقد أن التطوع يحتاج إلى أمثلة حية تقدم القدوة بأفعالهم أكثر من الأقوال.

دور بارز للمرأة العمانية

تعزز عزة بمشاركة النساء العمانيات في المجالات الاجتماعية والإنسانية، حيث يساهمن بفعالية في تلبية احتياجات المجتمع في الأوقات الصعبة مثل جائحة كورونا والأعاصير وحملات التبرع بالدم والصحة النفسية وزراعة الأعضاء، بالإضافة إلى مساعدة السجناء وأسراهم. المرأة العمانية كانت حاضرة في الميادين لتلبية نداء الواجب.

تقول عزة: «الرسالة التي أريد أن أقدمها هي أن يعلم العالم أن المرأة العمانية قادرة على البذل والعطاء، وهي مقدمة ومثابرة ومحبة لعمل الخير وقدوتنا في ذلك السيدة الجليلة أم الوطن».

من هنا بدأ حب الخير

تضيف عزة: بدأت شغفي بالعمل التطوعي في سنوات دراستي الابتدائية، حيث كانت فكرة العمل الخيري تلوح أمامي بوضوح. كنت دائماً أتطوع في بعض الأنشطة المدرسية وأقدم المساعدة للزملاء الطلاب الذين كانوا في حاجة. بدأت أيضاً بمبادرات شخصية صغيرة منذ الصغر، حيث قادني شغفي إلى تنظيف المناطق المحيطة وزراعة الأشجار ورعايتها وحتى صبغ الحجارة المحيطة بالمدرسة، وكان إكمال دراستي الجامعية نقطة تحول فارقة في حياتي، حيث تمكنت من خلاله من إثبات وجودي كامرأة فاعلة في المجتمع، لذا فاني أعده الإنجاز الأكبر لي خاصة بعد انقطاعي عن الدراسة لسنوات نظراً لبعض الظروف العائلية.

قدوتي في الحياة هما والدي، إنهما مصدر إلهامي الأساسي، حيث زرعو في داخلي حب العطاء والإيثار ومساعدة المحتاجين. تعبر المقولة التي أتبعها عن قناعتني العميقة: «السعادة تكمن في العطاء».

مواجهة التحديات

تحكي عزة عن كيفية مواجهتها للتحديات في مشوارها التطوعي فتقول: «حُبِّي الشديد للتحدي والإصرار على تحقيق ما يدور في عمق وجداني وروحي يعدان من أبرز مصادر قوتي، ويشعر قلبي بالسعادة الفائقة عندما أحقق أهدافي، فأنا امرأة لا تعرف المستحيل. تأتي في هذا السياق مقولة الشاعر التي أستلهمها بقوة: «ومن لا يحب صعود الجبال.. يعيش أبداً الدهر بين الحفر».

تضيف: رغم كثرة التحديات التي واجهتها في مسيرتي، إلا أن أكبرها بالنسبة لي كان عدم قبول المجتمع في البداية لمشاركة المرأة في الأعمال الميدانية، إلى أن أثبتنا نحن النساء العمانيات بكل اقتدار قدرتنا على العمل الميداني المتوافق مع طبيعة المرأة العمانية، ومع الالتزام بعادتنا وتقاليدينا وقيمنا الأصيلة.

بدأ بيد

نصيحتي للفتيات العمانيات في يوم المرأة العمانية هي أن الوطن لن يحقق التقدم والازدهار إلا بمشاركة النساء بفعالية. عليكن أن تعملن بجد واجتهاد لتحقيق أهدافكن، وعلمكن هو الأساس الذي يمكن أن يمهّد الطريق نحو النجاح في أي ميدان.

نصيحتي
للفتيات
العمانيات أن
يعملن بجد
لأن الوطن لن
يحقق التقدم
والإزدهار
إلا بمشاركة
النساء



عزة المقبالية

السعادة تكمن في العطاء

المرأة العمانية قادرة على البذل والعطاء، وهي مثابرة ومحبة لعمل الخير وقدوتنا في ذلك السيدة الجليلة أم الوطن

Jumeirah
MUSCAT BAY
OMAN



JUMEIRAH MUSCAT BAY

WHERE THE MOUNTAINS MEET THE SEA

Jumeirah Muscat Bay is a serene beach resort nestled between the dramatic Al Hajar Mountains and the Gulf of Oman. Each of its 195 Rooms, Suites and Summerhouses assures breathtaking ocean views. With five spectacular dining experiences, Talise Spa, three swimming pools, Dive Centre, Fitness Centre and Tennis Court, it is an elegant mixture for a perfect escape.

Contact JMReservations@jumeirah.com
or call +968 2493 1000 for reservations and more information.

@JumeirahMuscatBay
JumeirahMuscatBay



Visit jumeirah.com



مسيرة المرأة العُمانية حافلة بالعطاء

هنّ - خاص

رفع سعادة الدكتور جمعه بن أحمد الكعبي سفير مملكة البحرين لدى سلطنة عُمان أسمى آيات التهاني والتبريكات إلى المقام السامي لحضرة صاحب الجلالة السلطان هيثم بن طارق المعظم سلطان عُمان - حفظه الله ورعاه - بمناسبة احتفال سلطنة عُمان بيوم المرأة العمانية الذي يوافق 17 من شهر أكتوبر من كل عام.



الاهتمامات الحكومية بالمرأة العمانية، وأشاد الكعبي بالدور الحيوي والكبير للمرأة العمانية في بناء الأسرة ومساهمتها في تشكيل القيم والمعتقدات والعادات والتقاليد السائدة في المجتمع لدى الأبناء، وهي أكثر مؤسسات التنشئة الاجتماعية أهمية، فالمجتمع العماني مجتمع يحمل خصائص الانتماء داخل الإطار العام للهوية العمانية، ويعلي قيمة الترابط الأسري، والتواصل مع المحيط الاجتماعي للفرد والأسرة، فالأسرة لا تُعدّ البيئة التي ينمو فيها الطفل فحسب، بل المؤسسة الاجتماعية الأولى التي يتم من خلالها نقل القيم الاجتماعية والثقافية لأجيال المستقبل، والاعتزاز بدورها في دعم عوامل النهوض بالدولة العصرية الحديثة، متمناً دورها الاجتماعي الهام ومسؤوليتها الأساسية التي تقوم بها في تربية النشء من خلال تعاونها مع نصفها الآخر في إعداد الأجيال وزرع القيم والتقاليد العمانية الأصيلة فيهم والإسهام كذلك في ترشيد وزيادة الادخار والاستغلال الأفضل للموارد المتاحة لها في إطار الأسرة العمانية لتؤكد بأنها قادرة على البناء والنهوض بالمجتمع.

وذكر سعادة السفير بأنه انطلاقاً من الاهتمام الذي توليه السلطنة بالمرأة في كافة المجالات وإشراكها في خطط وبرامج التنمية والتركيز على جهودها ودعمها وتمكينها في مختلف القطاعات، فقد اكتسبت المرأة العمانية تلك المكانة نتيجة لدورها في بناء وطنها ودفع عجلة التقدم يداً بيد مع الرجل فهو الذي أختط نهج التمكين والتقدير لدورها الريادي في أكثر من محفل وموقع، تتويجاً لجهودها وما تحمله من مهارات تعليمية وتنقيفية ووظيفية ومشاركته في المبادرات التطوعية والمجتمعية، وتقلدت بفضل الدعم الحكومي العديد من مواقع المسؤولية والمناصب الحكومية في بلادها وأثبتت قدراتها على مستوى المناصب الأخرى العالمية، وأن الاحتفال بيوم المرأة العمانية واستمراريته سنوياً لهو تأكيد لتواصل

والمتميزة وفق رؤية «عُمان 2040» التي أكدت على تمكين ومشاركة المرأة العمانية الفاعلة وركزت على توفير البيئة الملائمة لمشاركتها في شتى المجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والمدنية باعتبارها عاملاً أساسياً ضمن خطة الاستراتيجية الوطنية للرؤية.

وقال الكعبي إن تخصيص يوم للمرأة العمانية هو مناسبة خاصة تحتفل بها سلطنة عُمان تكريماً وتقديراً لدور المرأة العمانية في عملية التنمية والتطوير في البلاد، وأشار سعادة السفير إن هذا اليوم يأتي تتويجاً لإسهاماتها على مر الزمان من خلال مسيرتها الحافلة بالعطاء والحضور المميز لها على كافة الأصعدة، وإيماناً بدورها الفاعل في عهد النهضة المتجددة بقيادة حضرة صاحب الجلالة السلطان المعظم - حفظه الله ورعاه - الذي أكد على حرصه السامي على أن تتمتع فيه المرأة العمانية بحقوقها التي كفلها القانون وأن تكون شريكة في إيجاد واقع ملهم لمستقبل مشرق ومستدام على مختلف المستويات وهي تؤدي دورها في مختلف التخصصات لتحقيق هدف التنمية وغايتها.

ونوه سفير مملكة البحرين لدى سلطنة عُمان بالمنجزات الرائدة التي حققتها وذكر بأن المرأة في عُمان تعتبر شريكاً فعالاً لما تبدله في الجهود الحكومية والتطوعية، حيث تلعب دوراً بارزاً في مؤسسات الحكومة والمنظمات غير الحكومية، ومساهمتها

علياء اللواتية

مساهمة مستمرة في تطوير صناعة الجمال

«هنيتاً لكل امرأة عمانية قامت بأعمال رائعة وساهمت في بناء النهضة بإبراز قدراتها وإبداعاتها في مختلف المجالات»

هن _ خاص

مجال التجميل والعناية بالبشرة يعتبر عالمًا متطورًا ومتغيرًا باستمرار، وتحتاج من تعمل فيه إلى مهارات استثنائية وقدرة على التكيف مع التحديات المتجددة. في هذا العالم المليء بالإبداع والمنافسة، تبرز شخصية مميزة مثل علياء اللواتية، المرأة العمانية الطموحة ورائدة الأعمال الناجحة في مجال التجميل والعناية بالبشرة..

منذ 17 عامًا، وعلياء اللواتية تحمل لواء الجمال والعناية بالبشرة في عمان. بدأت رحلتها المهنية عام 2006 عندما افتتحت «جراند سبا»، مركزًا راقياً يقدم خدمات تجميلية متميزة تلبي احتياجات النساء والرجال، ويوفر أماكن للاسترخاء والراحة للهروب من زخم الحياة اليومية.

اليوم، تشمل إمبراطورية علياء اللواتية فروعًا متعددة بما في ذلك مناطق الغيرة والقرم، بالإضافة إلى فرع مخصص للرجال. وتعمل علياء بلا كلل لتقديم أفضل الخدمات، وتدريب موظفيها بشكل دوري تحت إشراف خبراء عالميين. هدفها الرئيسي هو مواكبة آخر التطورات في عالم التجميل وتقديم منتجات عالمية عضوية ذات جودة عالية..

- علياء.. كل هذا النجاح خلال مسيرتك المهنية وسنوات طويلة من العمل قابله بالتأكيد تحديات وعقبات عديدة، كيف تمكنت من التغلب عليها؟

بالطبع واجهت الكثير من الصعوبات والتحديات، ولكنني امرأة لا تعترف بالفشل. أؤمن أن المرأة قوية وقادرة على التعامل مع جميع الظروف مهما كانت صعبة. وبفضل من الله سبحانه وتعالى ومساندة زوجي وعائلتي ظل المركز صامدا ومستمرًا بنجاح، وامتيزًا بتقديم أفضل الخدمات ومواكبة كل ما هو جديد عالمياً.

في عام 2016، اتخذت قرارًا بتوسيع نشاطك ليشمل افتتاح عيادة خاصة بالتجميل. لماذا؟

قررت في عام 2016 فتح عيادة تجميلية خاصة لأهداف تتلاءم مع رؤيتي المستقبلية. هذا القرار جاء بهدف تحقيق تطلعاتي لجعل عملي متكاملًا يلبي احتياجات جميع الفئات في مجال الجمال. عالم التجميل واسع ومتنوع للغاية، وأنا متحمسة بشدة للقيام بدور فعال في تطويره وتعزيزه. تركزت رؤيتي على تعزيز الجمال من الداخل والخارج، وهذا يتطلب وجود طاقم طبي متميز بخبرة عالية لضمان تحقيق هذا الهدف بنجاح.

هل يمكنك مشاركة بعض النصائح مع النساء العمانيات اللواتي يحلمن بالانطلاق في رحلة ريادة الأعمال؟

كل امرأة تحلم بأن تصبح رائدة أعمال ناجحة، ولكن النجاح لا يأتي بسهولة، بل يتطلب الكثير من الجهد والعمل الجاد والقدرة على التعامل مع جميع الظروف والتحديات مهما كانت صعبة. لهذا، قبل البدء في أي مشروع، يجب أن تكون هناك دراسة جدوى متكاملة تُجرى، حيث تلعب هذه الدراسة دورًا حاسمًا في تحقيق النجاح وضمان استمراريته، وتحقيق الأهداف المنشودة.

مجال التجميل والعناية بالبشرة يتطور باستمرار.. ماذا تفعلين لضمان تقديم أفضل الخدمات لعملائك؟

كل امرأة قادرة على أن تبتكر وتتميز في مجالها، وكوني أحب هذا المجال جدًا، فأني أبحث دومًا عن كل ما هو جديد في عالم التجميل داخل وخارج السلطنة، وأحرص على حضور الورش التعليمية والمعارض التي تقام في مختلف البلدان، كما أسعى دومًا لأن أجلب المنتجات المتميزة حتى يكون مركزي متميزًا.

برأيك، هل تشهد اليوم تحولًا في اتجاهات الجمال والعناية بالبشرة في عُمان؟ وإذا كان الأمر كذلك، فما هو الدور الذي يلعبه كل من صالونك وعيادتك في هذا التغيير؟

فعلاً، لاحظنا تطورًا كبيرًا في مفهوم العناية بالبشرة والجمال، وزادت مستويات التقنية المستخدمة في هذا المجال. كما زاد الاهتمام بمنتجات العناية بالبشرة التي تحتوي على المكونات الفعالة مثل الحمضيات والهيالورونك وفيتامين سي لتحسين صحة البشرة.

يقدم مركزنا جراند سبا مجموعة متنوعة من خدمات العناية بالبشرة والشعر باستخدام أحدث التقنيات والمنتجات وهذا يسهم في زيادة ثقة الأفراد بأنفسهم ويشعرهم بالراحة والاسترخاء، ونقدم أيضًا نصائح واقتراحات لزبائننا الكرام حول كيفية العناية اليومية بأنفسهم بشكل أفضل.

كما أننا في عيادة التجميل (ايجكار) الكائنة بمنطقة القرم لدينا طاقم طبي متميز وأجهزة حديثة ومتطورة لحل جميع مشاكل البشرة والشعر والجسم حيث إن العناية بالبشرة تعتمد على نوعها ومن المهم التحدث مع أخصائي الجلد إذا كنتم بحاجة إلى مشورة خاصة

في الختام هل لديك رسالة خاصة تودين مشاركتها مع النساء العمانيات اللواتي يسعين لتحقيق أحلامهم وتحقيق النجاح في مجال الأعمال؟

أنا أرى أن كل امرأة بمقدورها أن تكون ناجحة وتضع بصمتها وتكون بارزة في المجتمع في جميع المجالات من خلال إيمانها بقدراتها، فقد منحت المرأة العمانية منذ بداية النهضة في عهد



المغفور له السلطان قابوس طيب الله ثراه الاهتمام والرعاية، واستمر على هذا النهج جلاله السلطان هيثم حفظه الله بتأييده رعايته حقوق المرأة وهذا التشجيع يمهّد للمرأة الطريق للمساهمة في جميع المجالات. أما النجاح فهو يتطلب جهدًا وتركيزًا وعملاً جادًا للوصول إلى الهدف المطلوب.

أخيرًا، أقول للنساء العمانيات اللواتي يسعين لتحقيق أحلامهن في مجال الأعمال، اعتدوا على قوتكم وتصميمكم لتحقيق أهدافكم، إن النجاح يحتاج إلى جهد وتفان، وإصرار على التغلب على الصعاب مهما كانت تلك الصعوبات. تذكري دائمًا أن المرأة العمانية قوية ومتميزة، ولديها القدرة على تحقيق أي شيء تحلم به. النجاح هو سلاح يمكن أن يميزك ويساعدك على الارتقاء والتقدم. هنيئًا لكل امرأة عمانية قامت بأعمال رائعة وساهمت في بناء النهضة بإبراز قدرتها وإبداعاتها في مختلف المجالات.

HORMUZ
GRAND



غرفة للأمل

اكتشف إقامتنا المنسقة لتكريم الناجين من سرطان الثدي.
تبدأ الأسعار من ٧٥ ريال عماني، شاملة إقامة فاخرة لليلة
واحدة مع الإفطار وعلاج السبا.

ربع الحجز عائد للجمعية العمانية للسرطان

للحجز، اتصل على ٩٩٦٩٧٧٤٣

A RADISSON COLLECTION HOTEL
radissonhotels.com/collection

تطبيق الشروط والأحكام



التسرات في حقيبة «نواريز» العصرية



التي كانت تتزيّن بها النساء العمانيات في الماضي وحتى اليوم، وتقوم نوار بتحويل هذه الحلي إلى قطع تزيينية رائعة، فيما تقوم حرفيات عمانيات بتنفيذ هذه الحلي وتحويل التصميم إلى قطع رائعة تتزين بها الحقائق، كما تلجأ المصممة إلى توظيف الأقمشة التي تستخدم في الأزياء التقليدية لإضافة لمسة جمالية خاصة إلى جانب توظيف الفن التشكيلي في تصاميم أخرى. وتصمم نوار حقائق مختلفة منها حقيبة الكتف، حقيبة الكلنش أو الباوش- حقيبة البوكيت أو الدلو، حقيبة المقبض العلوي، وحقيبة التوت.

هنّ - خاص ليس هناك أجمل من الاحتفال بحقيبة يد فاخرة تجمع بين الطابع العماني الأصيل والتصاميم العصرية. فيما يلي مجموعة من الحقائق النسائية من علامة «نواريز» للمصممة العمانية المبدعة نوار حمدان السعيد. تمتاز الحقائق بأنها تحمل للمسة العمانية التقليدية بجمالها وفخامتها، في الوقت نفسه تحافظ على روح الموضة الحديثة والتصميم العصري. تستوحي المصممة أفكارها من الحلي العمانية



نوف السبسية

رحلة فنية مذهلة في عالم التصوير الضوئي

هـ _ خاص

عالم التصوير الضوئي هو عالم مليء بالإبداع والتعبير الفني، ومن بين الشباب الموهوبين الذين برزوا في هذا الميدان، نجد الشابة العمانية نوف السبسية التي تعتبر واحدة من ألمع نجوم التصوير الضوئي الشباب رغم مسيرتها القصيرة، إذ بدأت رحلتها الفنية في عام 2020. وبالرغم من أنها كانت مبتدئة في هذا المجال، إلا أنها تمكنت من تحقيق إنجازات استثنائية.

في العام الأخير، تألفت نوف بشكل لافت حيث حصلت على الميدالية الذهبية الفردية في جوائز بينالي الشباب الدولي للتصوير الضوئي، عن عملها المميز بعنوان «غموض». وليست هذه الميدالية الوحيدة التي نالتها، حيث حصدت أيضًا جوائز شرفية على مستوى الدول المشاركة والمستضيفة في مملكة النرويج. وهذا فقط هو بداية مشوارها الفني.

بداية الرحلة

رحلتها في عالم التصوير بدأت خلال الفترة الصعبة التي عاشها العالم بسبب جائحة كورونا في عام 2020. كانت هذه الفترة حافزًا لنوف لاكتشاف مواهبها وتمييزها. في البداية، كانت تمتحن الرسم ومجالات أخرى، ولكنها اكتشفت نفسها تستجيب بشكل خاص للتصوير الضوئي، حيث يتيح لها التعبير عن أفكارها ونقلها للآخرين من خلال الصور. وبهذا الشغف، قررت أن تواصل تطوير مهاراتها وتقديم أعمال فنية قوية.

التصوير هواية يجب أن تكون مستمرة لأننا نتعلم شي جديد فيها كل يوم

تقول: في الأعوام الأولى من مسيرتي في عامي 2020 و2021، كنت أبني أسس التصوير الضوئي من خلال تعلم الأساسيات والمفاهيم في هذا المجال. وفي بداية عام 2022، بدأت بالمشاركة في المسابقات المحلية والدولية. الإلهام الذي دفعني لدخول هذا المجال جاء أثناء تصفحي لمواقع الإنترنت حيث اكتشفت أساليب تصوير متنوعة. قررت تجربتها وبدأت بتقليد الأفكار الموجودة على الإنترنت، ومع مرور الوقت، اكتشفت أسلوبًا خاصًا في التصوير وبدأت في تطوير أفكارٍ ورسائلٍ الفنية الخاصة.

تستلهم نوف أفكارها غالبًا من تصوير الأطفال، حيث ترى في عفويتهم وصدق تعابيرهم وسيلة للتعبير عن الأحاسيس بشكل فريد. ومن ناحية أخرى، تجد إلهامًا كبيرًا في تصوير المناظر الطبيعية التي تحمل قصصًا ومشاعر مختلفة.

تجاوز التحديات

تقول نوف: استفدت من دعم كبير من مصادر متعددة، حيث قامت عائلتي بدور كبير في تشجيعي وتقديم الدعم الضروري لمواصلة مسيرتي في هذا المجال. فقد قدموا لي الأدوات الضرورية وشجعوني على التطور، ولا يمكنني نسيان الدور الكبير الذي لعبته وزارة الثقافة والرياضة والشباب في توفير المسابقات والدعم الذي ساعدنا على تطوير مهارتنا وابتكارنا في هذا المجال. ولا يمكن أيضًا نسيان الجامعة التي درست بها، وهي جامعة التقنية والعلوم التطبيقية بمسقط، حيث كان لها دور كبير في تقديمي.

ومع ذلك، كانت هناك تحديات أيضًا أثرت في بعض الأحيان على تقديمي وجعلتني أبتعد عن ممارسة التصوير. من بين هذه التحديات كانت احتياجاتي المستمرة لأدوات التصوير الجديدة، كلما شعرت بتطور مهاراتي في هذا المجال، زادت رغبتي في امتلاك كاميرا أفضل أو عدسة أفضل. وهذا الشعور كان يسبب لي بعض الإحباط في البداية. ولكن مع مرور الوقت، أدركت أن الفن ليس مرتبطًا بالأدوات بقدر ما هو مرتبط بقدره الفنان على التفاعل مع تلك الأدوات واستخدامها بإبداع لا يضاها، واستخراج كل إمكانياتها وإظهارها بأبهى صورها.

تستخدم نوف حاليًا كاميرا كانون 5D ومجموعة متنوعة من العدسات، بما في ذلك عدسة 1.8/50 المخصصة لتصوير البورتريه. وعلى الرغم من تطور التكنولوجيا

في عالم التصوير أفضل الصور

من بين أفضل الصور التي التقطتها بالنسبة لي، تلك التي تحمل رسائل عميقة وتثير التفكير. على سبيل المثال، سلسلة الصور حول موضوع «الاختطاف» التي تألفت من ثلاث صور توضح طرق اختطاف الأطفال. هذا الموضوع له مكانة خاصة في قلبي، وعندما قمت بتصويره وتجسيده في سلسلة الصور، أدركت قوة التصوير في نقل رسائل معنوية مختلفة. إن تصوير المواضيع الحساسة مثل هذه يمكنه أن يلقي الضوء على قضايا اجتماعية ويحث على التفكير والتحرك.

وأيضًا، هناك صورة أخرى أثرت في بشكل كبير، وهي الصورة الفائزة في مسابقة التصوير الضوئي للشباب. تجذبتني دائمًا هذه الصورة بسبب استخدامها الرائع للألوان والنظرة الغامضة التي تلقيها الطفلة للكاميرا. تلك الصورة تعبر بشكل فعال عن قصة أو مشهد معين وتثير الفضول والانبهار.

نصيحة تدوم

النصيحة الدائمة التي تقدمها نوف لأي مصورة تريد أن تبدر في هذا المجال هو التطبيق الدائم حيث إن التصوير هواية يجب أن تكون مستمرة لأننا نتعلم شي جديد فيها كل يوم، وأيضا من المهم تجرب أساليب يدرك المصور المجال الذي يرى نفسه فيه.

من المهم أيضًا عدم مقارنة نفسك بالمصورين الآخرين. فقط قارن نفسك بنفسك كيف كنت في السابق وكيف الآن وسوف ترا الفرق حقا وتزيد ثققت بنفسك، لأن المقارنة دائما ما تنقص من حق الذات وتظلمها.

المستقبل أمامي

طموحات وخطط نوف لا زالت كثيرة ومنها إقامة دورات في مجال التصوير الضوئي وتعديل الصور، وإنتاج أعمال فنية تحمل رسائل اجتماعية قوية. تقول: أتطلع إلى المشاركة المستمرة في المسابقات المحلية والدولية لتطوير موهبتي والتعرف على تقييمات الخبراء في هذا المجال. أيضا أسعى قريبا لتنفيذ مشروع في تصوير الخريجين والعارضين وتصوير المنتجات، أهدف إلى تقديم أعمال تلبية توقعات العملاء من خلال النقاش المسبق لضمان توافقها مع أفكارهم وتحقيق نتائج راضية لجميع الأطراف.

أخيرًا، تقول نوف: أشعر بالفخر والاعتزاز بالإنجازات التي حققتها مؤخرًا وبمساهمتي في تقدم بلدي. إنه شعور رائع أن ترى وتشعر بالتقدم الذي تحققة وأن تعرف أنك قد كنت جزءًا من ذلك التقدم. أعبّر عن امتناني العميق لكل من ساهم في نجاحي وتقديمي حتى اليوم.



الماتر بالهداية الذهبية في فئة أقل من 21 عامًا في البياني الدولي للتصوير الفوتوغرافي للشباب FIAP (الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي).





استراحة السيدات

حول المسبح على السطح



كل يوم خميس

من الساعة 8:30 مساءً إلى الساعة 11:30 مساءً

للحجز اتصل

+968 9771 3190 or +968 9743 3203

لمياء الرحبية حرفية مبدعة في إبراز التراث العماني

عشقها للتراث والأزياء التقليدية لم يكن مجرد هواية، بل أصبح رسالة تحملها إلى العالم عن الحرف اليدوية والفنون التقليدية.



هنّ - خاص

في رحاب وادي الطائيين بقرية «هندروت» في محافظة الشرقية بسلطنة عمان، نجد قصة رائعة عن الإبداع والتراث تنطلق من قلب الطبيعة والأصالة. هذه القصة تنتمي إلى الحرفية لمياء الرحبية، الفنانة الموهوبة التي تجسد جمال الحرف العمانية التقليدية في أعمالها اليدوية الرائعة لتضرب مثلاً عن دور المرأة العمانية في إبراز التراث.

بدايات الإلهام

من وادي الطائيين إلى مطرح، عاشت لمياء في أماكن ممزوجة بالتراث والثقافة العمانية الغنية. عشقها للتراث والأزياء التقليدية لم يكن مجرد هواية، بل أصبح رسالة تحملها إلى العالم عن الحرف اليدوية والفنون التقليدية.

بدأت لمياء رحلتها في عالم الحرفية ببساطة، حيث ابتدأت بتنفيذ أفكار بسيطة باستخدام الورق والكرتون لتصنع منهم فوانيس رمضان وهلال رمضان وهدايا أخرى للمناسبات السنوية. كانت هذه البداية البسيطة بمثابة بذرة تنمو وتتطور مع مرور الوقت.

تأثرت لمياء بالمحيط المحيط بها وبالمجتمع المحلي، وبدأت تخصص نفسها في تصميم أعمال تعكس تراث عماني غني ومتنوع. تجوب الأسواق في مطرح وتلاحظ اهتمام الناس والسياح بالتذكارات التي تحمل طابع التراث العماني، ومن هنا تنبع الأفكار وتتطور أعمالها التراثية.

أعمال متنوعة

تتميز أعمال لمياء بتنوعها وتفردتها، حيث بدأت بصنع البراقع على شكل أساور لليد، ثم أخذت تصنع أحجاماً كبيرة وتضيف عليهم لمسات جمالية مختلفة من كبيرة والكريستال والخيوط الملونة ثم صنعت براقع على شكل ميداليات صغيرة، ثم توسعت لتشمل مجموعة متنوعة كالكمة العمانية ولاقت إقبالاً مدهشاً.

وكان للمسات الجمالية الفريدة التي تضيفها على أعمالها دوراً في بروز موهبتها وانتقالها إلى تزيين القفران، الملاهب، الجحل، ثم الأحذية والشنط والملابس التقليدية مستخدمة مجموعة متنوعة من الأقمشة والكريستال والخيوط الملونة واللؤلؤ والزينة الأخرى بأسلوب تراثي يجمع بين الأصالة والجمال.

طموحات بلا حدود

مشاركات لمياء في جمعية المرأة العمانية بمسقط كانت البداية التي قادتها لأن تصبح عضوة في الجمعية وبعدها تتالت عليها العروض والمعارض والفعاليات المحلية والوطنية إضافة إلى تنظيمها للورش التدريبية المختلفة والتي أثرت بشكل كبير على تطور مهاراتها وتوسيع دائرة عملائها، ومكنتها من الوصول إلى جمهور أوسع.

ومن هنا تطمح لمياء لأن تصل أعمالها إلى العالم الخارجي، فهي تعتقد بأن تعريف العالم بتراث سلطنة عمان وثقافتها الفريدة هو جزء من رسالتها. تسعى أيضاً لبناء سمعة كبيرة واسعة في عالم الحرف والفنون التقليدية، وهي متحمسة لمستقبل مشرق مليء بالإبداع والتفرد.



تتميز أعمال لمياء بتنوعها وتفردتها، حيث بدأت بصنع البراقع على شكل أساور لليد، ثم أخذت تصنع أحجاماً كبيرة وتضيف عليهم لمسات جمالية مختلفة من الأقمشة والكريستال والخيوط الملونة

شروق الهاشمية

إبداع في عالم منتجات
العناية الطبيعية



نحن نستخدم الزيوت الطبيعية
والخلاصات العشبية والأحماض
والفيتامينات الطبيعية المستخرجة
من الأعشاب بدرجة صيدلانية. مثل
فيتامين C وفيتامين E وفيتامين A
وفيتامين B5 و B3 وغيرها الكثير

منتجات متنوعة

تصنع شروق جميع منتجات التجميل الطبيعية التي تضاهاى الماركات العالمية، بما في ذلك الصابون بأنواعه الصلبة والسائلة الذي ينظف البشرة بعمق. وأيضاً الشامبوهات والبلمس والزيوت التي تعزز صحة الشعر وتقلل من مشاكله. بالإضافة إلى منتجات العناية بالبشرة المتقدمة مثل سيرومات حمض الهيالورونيك وسيروم الريتينول وسيروم النياسيناميد والمزيد.

تقول: نحن نستخدم الزيوت الطبيعية والخلاصات العشبية والأحماض والفيتامينات الطبيعية المستخرجة من الأعشاب بدرجة صيدلانية. مثل فيتامين C وفيتامين E وفيتامين A وفيتامين B5 و B3، وغيرها الكثير

هذا إلى جانب مستحضرات المكياج بأنواعها كأحمر الشفاه ومرطب الشفاه والأيلانير وظلال العيون وغيرها، وميزتها أنها طبيعية لا تضر البشرة، بل تعمل على حمايتها وتغذيتها، ويمكنني القول إنني منذ سنتين لم أشتري مستحضر لي شخصياً بل أصنع ما أحتاجه.

تحديات أواجهها

تقول شروق: تواجهني تحديات كبيرة في هذا المشروع، ومن أبرزها التسويق وكيفية الوصول إلى جمهور أوسع. بالرغم من هذه التحديات، إلا أن طموحاتي في هذا المشروع تتجاوز حدود السماء، حيث أسعى جاهدة لتحقيق النجاح العالمي في يوم ما. وأقول للشابات العمانيات اللواتي يسعين لريادة الأعمال، بأن عالم ريادة الأعمال هو عالم مثير لا يعرف الحدود. فيه يمكن للإنسان تحقيق طموحاته واكتشاف إمكانياته الكامنة. إن نصيحتي الصادقة لكل شابة طموحة هي أن تبديني اليوم دون تأجيل، فالبداية هي الخطوة الأولى نحو تحقيق أحلامكم.

كلمة للمرأة العمانية

بمناسبة يوم المرأة العمانية، أتقدم بأخلص التهاني والتبريكات للسيدة الجليلة أم الوطن حفظها الله ورعاها، ولكل امرأة في هذا البلد العطوف. شكراً لكن على كونك أمهات وزوجات وأخوات وبنات، وشكر خاص لجميع النساء العمانيات اللاتي يعملن بجد ويسعين لتحقيق أحلامهن في مجال ريادة الأعمال. دعونا نستمر في دعم بعضنا البعض ونشجع المبدعين والمبتكرين في بلادنا.

هنّ - خاص

اسم يشع بالإبداع في عالم صناعة الجمال والعناية الطبيعية، فمن خلال مسيرتها المذهلة، تمكنت شروق الهاشمية من تحويل شغفها العميق بمنتجات التجميل والعناية إلى واقع ملموس ومشروع مبهج يجمع بين الجمال والطبيعة.

بدأت شروق رحلتها المهمة بالعلم والتعليم، حيث اجتهدت في دراسة ماجستير الهندسة الكيميائية في العمليات والمعالجة، وعملت في صناعة النفط والغاز. إلا أنها لم تكتف بمجرد الاستمرار في هذا المجال، بل استمتعت بمشاركة شغفها في عالم التجميل والعناية الطبيعية (أورجانيك) وأسست علامتها «ورس ومحلب كوزماتيك».

بدايات تحقيق الحلم

تقول شروق: شغفي بمنتجات التجميل والعناية بدأ في وقت مبكر جداً. ولكن بعد انتهائي من دراستي للماجستير، أدركت أنه يجب أن بدء مشروع في صناعة منتجات التجميل الطبيعية. بدأت مشروع في عام ٢٠١٩ واستعددت له من خلال دراسة دورات علمية متخصصة. لم أكتف بالدورات فقط، بل حصلت أيضاً على دبلوم في صناعة مواد التجميل الطبيعية من أكاديمية أكسفورد في بريطانيا.

مرحبا بك لزيارة معرض التعليم العالي والتدريب، الأكبر في عمان

الدورة
1

إيدو تراك عمان
معرض التعليم العالي، التدريب والتأهيل

تحت رعاية
وزارة التعليم العالي
والمبحث العلمي والابتكار
سلطنة عمان

الفرصة المثالية لطلاب دبلوم التعليم العام وطلاب الجامعات
والخريجين للإلتقاء بمستشاري الجامعات ومناقشة مستقبلهم
التعليمي بمشاركة أكثر من 100 جامعة وكلية محلية ودولية مرموقة

٢٢ - ٢٤
أكتوبر ٢٠٢٣

مركز عمان للمؤتمرات
والمعارض (بحي العرفان)

قاعة رقم ٤

٩:٣٠ صباحاً - ١:٣٠ ظهراً
٤ مساءً - ٨ مساءً

الراعي البلاتيني

كلية عُمان للسياحة
Oman Tourism College

الراعي الذهبي

ROU
الجامعة العربية المفتوحة
Arab Open University

الراعي الفضي

جامعة نيزوا
University of Nizwa

الشريك الاستشاري ببريطانيا وايرلندا

Al Ahlam
Higher Education
& Training Services

المنظمون
المؤتمرات
المؤتمرات
Conferences
Workshops

edutracomana.com +968 9404 1616

سارة
الهنائية

نجاح على صهوة
«ريح الجنوب»

تنطق الفروسية الشجعان
بصفات من أهنها حب
المغامرة والثقة بالنفس

نجاحات كبيرة، حيث تأهلت جميع الخيول التي قامت بتدريبها معها بنجاح وصحة تامة. ومن أبرز نجاحاتها كان فوزها بالمركز الرابع في سباقات الفتيات مرتين خلال السنتين الماضيتين. كما حققت نجاحاً ملحوظاً في سباقات بمسافة 100 كيلومتر.

نصائحها لممارسة الفروسية

لأولئك الذين يرغبون في ممارسة الفروسية تقدم سارة مجموعة من النصائح التي تفيدهم ومن أهم هذه النصائح اللياقة البدنية الجيدة حيث يتطلب ركوب الخيل توازناً وقوة في الجسم. أيضاً الغذاء الصحي. لأن التغذية الجيدة تلعب دوراً هاماً في صحة الفارس وقوته، ويجب أن تتناول وجبات متوازنة تحتوي على العناصر الغذائية الضرورية. أيضاً الاستمرارية مهمة جداً حيث تتطلب الفروسية التفرغ والتمارين المنتظمة. إضافة إلى قوة القلب وحب المغامرة والثقة بالنفس وحب الخيل والتعلم المستمر.

طموحات سارة

على صهوة جوادها تنطلق سارة بطموحات كبيرة نحو المستقبل. تطمح إلى تطوير عالم الفروسية في عمان وإنشاء أكبر وأجمل اسطبل نسائي يشمل جميع مستلزمات الفروسية، وتتمنى أن تكون هذه المنشأة كمدينة صغيرة للخيل، حيث يمكن للفارسان والفارسات التعلم وممارسة شغفهم براحة وفي بيئة محببة لهم.. تأمل سارة أن يتحقق هذا الحلم في المستقبل القريب.

حساب سارة على الإنستغرام:
horsepalace.om



المدربة الوحيدة في عمان
لسباقات القدرة والتحمل. شاركت
في العديد من المنافسات
والسباقات وتألفت فيها

هن _ خاص

على ظهر حصانها المفضل، «ريح الجنوب»، تنطلق «سارة سعود الهنائية» نحو عوالم مليئة بالإثارة والشغف. إنها ليست مجرد مهندسة معمارية موهوبة، بل هي أيضاً مدربة فروسية متحمسة وفارسة ماهرة تعيش وتنضج بحب الفروسية في قلبها.

بعمرها الشاب البالغ ٢٨ عاماً، تتحدى سارة الصعاب وتحقق النجاح في عالمين مختلفين، وهي تمثل نموذجاً يلهم الشابات العمانيات بتفانيها وإصرارها على تحقيق الأهداف في عالم الفروسية الذي تعيشه بكل شغف وحماس.

سارة أيضاً أم جديدة لأجمل طفلة، وتحمل أحلاماً كبيرة لمستقبلها كفارسة.

بداياتها مع الفروسية

قبل أن تصبح مدربة فروسية، كانت بدايات سارة مليئة بالشغف والبحث. منذ الطفولة، كان حبها للخيل ينمو بشكل كبير، وكانت تبحث عن أي مصدر تجده للتعرف على هذا العالم الجميل ومكان تواجد الخيل. ومع مرور الوقت، نمت هذه الهواية في قلبها وأصبحت لديها هدفاً وولماً تسعى جاهدة لتحقيقه. بدأت تجربتها الحقيقية في جامعة السلطان قابوس، حيث درست تحت إشراف المدرب أحمد الحراسي، مؤسس

المرأة اليوم ليست هي المرأة بالأمس

د. زوينة الكلبانية

جانبًا واسعًا من طبيعة الحياة الاجتماعية والسياسية والاقتصادية والثقافية في ذلك العصر، وإظهار جوانبها الإنسانية عبر فضاءات سردية رحبة ومتنوعة، فيبدو الملك سليمان أبا وزوجًا وعاشقًا وشاعرًا رهيف الحس والشعور، كما يبدو قائدًا ورجل دولة يحاول انتشار أرضه من حافة المخاطر والخيانات التي كانت سببًا في نهايته المأساوية.

توصف الرواية بأنها تاريخية وتعرض لتاريخ عمان خاصة فيما يتعلق بين النباهة والأئمة... كيف جاء اختيار هذه الفترة الشائكة؟ ولمن انتصرت؟ عصر النباهة غير مطروق في السرد العماني فهذه أول رواية تتحدث عن تاريخ النباهة الذي يلفه الكثير من الغموض رغم طول فترته الزمنية أي دام خمسة قرون وما ذكرته كتب التاريخ عن تلك الحقبة يلفه السواد وفيه الكثير من الثغرات والمغالطات وظهرت العديد من الدراسات التاريخية والأدبية الحديثة التي تدعو إلى إعادة قراءة سيرة الملك سليمان بن سليمان النبهاني بشكل خاص.

فتنة العروش تقدم تجربة إنسانية لها أبعادها النفسية والاجتماعية والثقافية والسياسية المتكاملة وتعطي صورة بصرية شاملة عن عصر النباهة.. وفيما يتعلق بالصراع مع الأئمة حاولت إعادة تفسير الأحداث المختلف عليها من خلال رؤية تقدم تيارين سياسيين متصارعين يحمل كل واحد منهما فكرةً مختلفًا ولأن الأحداث التاريخية التي أعدت بناءها مسألة مختلف عليها، لم أقدمها بشكل يقيني قاطع؛ وإنما من خلال حيلة فنية تقوم على اكتشاف مخطوطة أثرية تحكي الأحداث من منظور الملك سليمان النبهاني، ولقد جعلت النهاية مفتوحة، والحكم على هذه المخطوطة الأثرية مُعيّنًا؛ وهو - في حقيقة الأمر - متروك للقارئ؛ الذي تحوّل الرواية له أمر الرفض أو القبول. وبالفعل أثارت هذه الرواية تداعيات متباينة بين المتلقين تداولتها وسائل الإعلام العمانية ووسائل التواصل

مختلفة، تحفر في الحدث وتعري وجوه الشر الخفية والظاهرة. كما أن الرواية التاريخية تستقطب شريحة واسعة من القراء، وهذا يعطينا مؤشراً على قدرة هذا اللون الروائي على استبطان الذات وطرح هواجسها وتساؤلاتها وقدرة الزمن على تجاوز الخيبات، فالمدى الزمني أمام الروائي مفتوح في تناول الموضوع من حيث الاسترجاع والاستشراف. رغم أن الكتابة في التاريخ ليست هينة.. عالم معقد تحتاج جهد فكري وثقافي مضاعف كما تستهلك من الكاتب فترة زمنية أطول في الكتابة والبحث عن المصادر والمراجع والوثائق لتتشكل رؤية واضحة وشفافة عن ذلك العصر.

عودة إلى البدايات.. كيف كانت؟ وهل ثمة ما يمكن أن نسميه خطاباً أنثوياً في كتاباتها؟

أغوتني الكتابة الأدبية منذ طفولتي، لي محاولات كتابية متعددة تمثل (طور البدايات)، طويث هذه الكتابات وتجاوزتها - الآن- بمراحل؛ لكن بواعثها ودواعيها وتداعياتها لم تزل ماثلةً في حنايا الروح؛ الكتابة تمثل لي متعة استثنائية وشغفًا ذاتيًا؛ وهذا الشغف هو باعث مزاولتها حتى الآن، إنها تشكل بالنسبة لي عنصر إغواء يستحق التجريب والاستكشاف.. يبهجني أن أجد كلماتي قد لامست قلب القارئ وفكره وروحه.. والنشوة والسعادة التي يجدها الكاتب حينما يكتمل عمله السردى ويصل إلى نقطة النهاية لا تضاهيهما فرحة أو سعادة.. ليس خطابًا أنثوياً بحثًا. إنني معنية بهشاشة النفس البشرية سواء أكان بطلها رجل أم امرأة.. تركزت كتاباتي على سير الجوانب النفسية للشخصيات في نسج تفاصيل السرد.. الرجل يشترك مع المرأة في البطولة ويتقاسم معها الأدوار، كلاهما مؤثر وفاعل ومن دون أحدهما يصبح العمل ناقصًا في أي عمل أدبي.

المرأة لها قضاياها وهمومها الخاصة وقلقها الخاص، ومن الواقعية التغلغل إلى المناطق المعتمة في نفس الأثنى ومعالجتها باعتبارها همًا إنسانيًا.. أحب شخصياتي الروائية من النساء كثيرًا.. فهن لسن نمطيات بل متعددات الجوانب؛ أحب سموهجن واعتادهن بأنفسهن، أفرح لفرجهن وأتألم لألمهن وتربكني هواجسهن وخيباتهن.. رواية (في كهف الجنون تبدأ الحكاية) مركزية السرد فيها ذكوري فهي رغم عجائبيتها تغوص في عوالم الذكورة وتعكس حالة الحيرة والتيه والضياع والاعتراب والتشظي أمام أوضاع اجتماعية وسياسية مفروضة عليهم... رواياتي تعكس نضال الإنسان العماني وكفاحه، ونضال المرأة العمانية على نحو خاص في تحقيق كيائها وكمالها الإنساني.



من هي المرأة العمانية في فكر الدكتورة زوينة؟ وكيف تراها اليوم بخلاف السنوات السابقة؟

المرأة اليوم ليست هي المرأة بالأمس ما عادت هي الفتاة المهزومة والضعيفة والضحية المنكسرة كما كانت في الماضي.. أصبح للمرأة كيان والرجل معتدًا بمنجزاتها والمجتمع داعمٌ لها يراها عنصرًا فاعلًا في التنمية المستدامة.. اختفت تلك النظرة الدونية التي تلاحق المرأة وتحرمها من أسسط حقوقها.. وبالتالي ألفت هذه المستجدات بظلالها على قضايا المرأة المعاصرة في الأدب إثر التمكين وتحولات المجتمع الإيجابية..

كيف يمكن أن تسوق المرأة العمانية لأعمالها الأدبية خارج السلطنة؟ وماهي التحديات التي تواجهها وهل هناك دعم من جهات ذات الاختصاص في السلطنة؟

وهل تسويق الأديب لذاته ضرورة ملحة؟! وإن كان كذلك، ما مآل من لا يتقن التسويق أو يترفع عنه؟! العمل الجيد يفرض حضوره.. المعتاد أن دار النشر تقوم بالتسويق للأعمال الأدبية التي تنشرها لاعتبارات ربحية لاغير تخفت بعد انتهاء مدة العقد وذلك من خلال حفلات التوقيع والإعلان في وسائل التواصل الاجتماعي والتواصل مع الصحفيين لنشر خبر الإصدار الجديد. فضلًا عن الحوارات الصحفية المحلية والإقليمية والندوات وأوراق العمل التي تقدم للعمل الأدبي جميعها بمثابة تسويق وهي المراحل الطبيعية التي يمر بها أي إصدار أدبي، هناك العديد من الأدباء لا يحسنون التسويق والترويج لأنفسهم بسبب قلة العلاقات الاجتماعية مع المراكز الثقافية الخارجية التي تؤثر في المشاركات الخارجية وتحد من الانتشار. الكثير من الأعمال الأدبية المتميزة لم تجد التسويق الكافي؛ لذا لم تجد حظها من الانتشار.. أرى أن مهمة الأديب الكتابة والركون إلى عزلته الاختيارية المحببة والتفرغ لهوموم الإبداعية وليس اللهاث حول الدعايات والتسويق هذه مهمة وزارة الثقافة والمراكز الثقافية أن تقوم بتصدير المنجز الأدبي وتسويقه بالمنهجية التي تراها مناسبة لأن الأدباء والمثقفين واجبتها.

هل سنرى مستقبلًا روايات بأشكال مختلفة من كتابات الدكتورة زوينة، وما نوعيتها؟ وهل تطمح د. زوينة للعالمية في روايتها المستقبلية؟

أحب أن تثير رواياتي قلق التساؤلات الحائرة، ولا أحب أن أجعل القارئ منساقًا إلى فكرة بعينها تفرض عليه فرضًا؛ أحب أن تكون رواياتي مثيرةً للدهشة، وباعثة على التأمل والتفكير! منتهى طموحي أن أستطيع الوصول إلى الجواهر الإنساني بشكل عام؛ وأحسب أن هذه هي الغاية الكبرى للأعمال الأدبية في عمومها، والوسيل الأمثل لنجاحها وخلودها.

يوم المرأة العمانية



للحجز يرجى الاتصال ٧٧٧٧ ٢٢٣٧ ٩٦٨+ او
بريد الالكتروني info.oman@sheraton.com

فندق شيراتون عمان
ص. ب ٣٢٦٠
مسقط ١١٢، سلطنة عمان
هاتف: ٧٧٧٧ ٢٢٣٧ ٩٦٨+

في شهر أكتوبر، انضمي إلى جهودنا لدعم شهر التوعية بسرطان الثدي، واحتفل
بالإنجازات الرائعة للمرأة العمانية خلال وجبة غداء لذيذة وشاي بعد الظهر الوردية

في مطعم كورتارد ٧غداء يوم المرأة العمانية، ١٧ أكتوبر، الساعة ١٢ ظهراً - ٣ مساءً
١٦ ريال عماني للسيدات
شاي الظهيرة الوردية، يومياً في شهر أكتوبر، الساعة ٢ ظهراً - ٧ مساءً في مكتبة الشاي
١٢ ريال عماني لشخصين

f Sheratonoman

Instagram Sheratonoman

جميع الحقوق لعام ٢٠٢٢ © محفوظة لشركة ماريوت الدولية. كل الأسماء والعلامات والشعارات هي علامات تجارية
تملكها شركة ماريوت الدولية أو الشركات التابعة لها.



شريفة وهبة بصمة مختلفة في عالم الأناقة والموضة

تعملان على تنفيذ مجموعة
كبيرة من فساتين الأعراس
التي ستضم تصاميم مميزة
ومثيرة في هذا المجال

هنّ - خاص

شريفة وهبة الملا، شقيقتان تميزتا بروح
المبادرة والإصرار على تحقيق أحلامهما في
عالم الموضة. على الرغم من تخصصاتهما
في مجالات غير متعلقة بالتصميم، إلا أنهما
نجحتا في بناء علامة ناجحة تحمل اسم
RAYA CLOSET



بدأت رحلتها في عالم الموضة بقوة الإرادة
والاهتمام بالتفاصيل، واستفادت بشكل كبير
من تواجدهما معاً وتبادل الأفكار والأذواق
في تصميم الملابس، ورغم أن دراستهما
كانت بعيدة عن عالم الموضة، ولكنهما
اجتهدتا في تعلم فنون التصميم من الصفر.
من الجدير بالذكر أن «رايا كلوست» لا تقتصر
على نوع واحد من الملابس. إنهما تقدمان
تشكيلة متنوعة من الملابس بما في ذلك
ملابس السفر، وملابس العمل، والفساتين،
وملابس الصيف، وملابس النوم، والمزيد.
هذا يظهر تنوع اهتماماتهما ورغبتهما في
تلبية احتياجات جميع الزبائن.



الحرمين
AL HARAMAIN
منذ 1970 1970

عماني يوم المرأة Omani Women's Day



ومن أبرز مميزات التصميم هو اهتمامها بالجودة العالية للأقمشة التي تستخدمها، مثل اللينين والقطن والحرير والساتان، لتلبية متطلبات عملائها بأفضل طريقة ممكنة. كما تتميز تصاميمها بالقصات العملية والمبتكرة، مثل الياقات الرجالية للملابس العمل والأكمام المنفوخة والتطريزات الجميلة على الصدر والأكمام. هذا يضفي لمسة فريدة على الملابس ويجعلها مريحة ومناسبة لمختلف الأوقات والمناسبات.

وتؤكد الشابتان امتنانهما لدعم وثقة العملاء. تقولان: نعتبر افتتاح مشغلنا الخاص وتعاوننا مع أفضل المصممتين في السوق نجاحًا كبيرًا لعلامتنا. نود أن نعبّر عن امتناننا العميق لكل من اختار أن يكون جزءًا من رحلتنا وأن يثق في منتجاتنا.

وتضيفان: نحن حاليًا في عملية تطوير مجموعة كبيرة من فساتين الأعراس، ونتطلع إلى تقديم تصاميم مميزة ومثيرة في هذا المجال. نعمل بجدية لتلبية احتياجات العرائس وجعل يومهن الخاص لا يُنسى بفضل ملابسنا.

وفيما يتعلق بالكولكشن القادم، يجب أن نتوقعوا مفاجآت مذهلة. سنقدم تشكيلة مختلفة تمامًا عما قدمناه في السابق، بأقمشة متميزة وفريدة من نوعها. نحن دائمًا ملتزمون بتقديم تصاميم جديدة ومبتكرة لعملائنا، ونتطلع إلى مشاركتهم هذا التجربة المثيرة.



تنوع تصاميمها بين ملابس السفر والعمل والفساتين وملابس الحيف واليوم

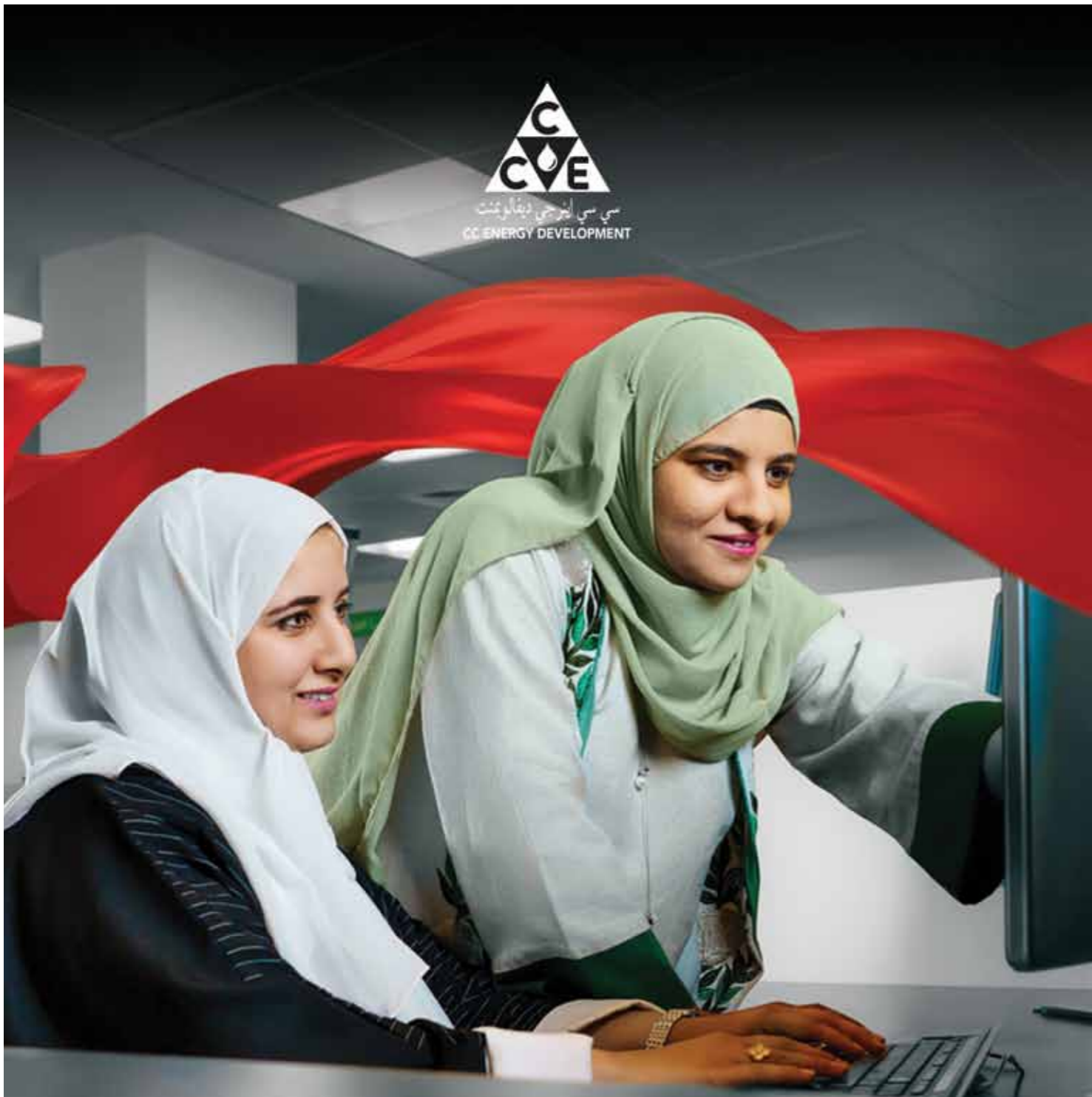


shop.alharamainperfumes.com/oman

alharamainperfumesoman

alharamain





مُلَقِّمة ومصدر إلهام للآخرين
تهانينا بيوم المرأة العُمانية

أكتوبر 17
October

Continue to be inspired to inspire others
Happy Omani Women's Day



سهمية الحارثية

تحتفي بالمرأة العمانية بمجموعة خاصة

هنّ _ خاص

احتفلت مصممة الأزياء سمية الحارثية بيوم المرأة العمانية بطريقتها الخاصة. حيث قادت مبادرة استثنائية جمعت فيها مجموعة مميزة من النساء العمانيات اللواتي تألقت في مجالات مختلفة، ليساهمن في إبراز الزي التقليدي. هؤلاء النساء الرائعات يشملن مجموعة متنوعة من الشخصيات مثل الطبيبة والمصورة والناشطة وخبيرة التجميل والمحامية، والإعلامية، والممثلة، وغيرهن.

تميز هذا الكولكشن الخاص بيوم المرأة بألوانه ونقوشه المتنوعة التي تعبر عن التنوع الثقافي في الولايات والمحافظات المختلفة في السلطنة. إن وجود هذا التنوع كما تقول سمية يؤكد على قوة وجاذبية المرأة العمانية في جميع المجالات ويبرز أناقتها وفخرها بلباسها التقليدي وجمالها الطبيعي.

إن الزي العماني يمنح المرأة العمانية قوة تأتي مشابهة لقوة الألوان الزاهية والجريئة المعروفة في هذا الزي. فالألوان المتباينة والنقوش التفصيلية في هذا الزي تعكس الاهتمام الكبير الذي توليه المرأة لأدق تفاصيل عملها.

تلخص سمية رسالتها بكلمات ملهمة وقوية. تقول: إن مبادرتي تركز على تشجيع العمانيات لتطوير شغفهن، وزيادة طموحهن، وتحقيق إبداعاتهن في مجالاتهن المختلفة. أتمنى أن يكون عملي مصدر إلهام وقدوة للجميع، وأنا أحت النساء على تحقيق أقصى إمكاناتهن والتألق في مساراتهن المهنية لتعزيز دور المرأة في بناء وتقدم الوطن.

بدأت سمية الحارثي، رحلتها المهنية في عام 2003 من خلال التجارة المنزلية حيث قامت بتصميم العبايات والملابس التقليدية للمرأة العمانية. بفضل إبداعاتها، نجحت في خوض أكثر من 155 معرضاً ناجحاً، وشاركت في فعاليات متعددة للمؤسسات الصغيرة والمتوسطة، ما ساهم في نشر تصاميمها وبناء شهرتها كمصممة أزياء. في عام 2011، أكسبت علامتها التجارية الاعتراف الرسمي بالاسم "Sumayatha"، وافتتحت بوتيك "سميثا" للأزياء. تميزت تصاميمها بالتنوع وأصبحت معروفة محلياً وخارجياً، حيث تم توصيل أكثر من 130 تصميمًا إلى دول مجلس التعاون الخليجي وبلدان أخرى.



المصورة صوفيز
الوهيية



المصممة سمية الحارثية



جناب السيدة بسمة آل سعيد



أميئة البوسعيدية ..
ناشطة بيئية ومغامرة

إنزا هوم
ENZA HOME

أثاث للحياة العصرية
Furniture for modern living



الفارسة هبة الرحبية



خبيرة التجميل ليلي الحمادية



الإعلامية مشاعل القاسمية

تعزيز هذا التولكشن الخاص بيوم
المرأة بألوانه وقوسه المتنوع التي
تعبر عن التنوع الثقافي في الولايات
والمحافظات المختلفة في السلطنة.



المحامية
والمستشارة
القانونية رؤى
الحارثية



enzahome-oman.com
EnzaHomeOman

71500755

سیتی سنتر صحر
City Center Sohar

مول عمان
Mall of Oman

المركز الرئيسي
العذبية الشمالية
North Azaiba



تقدمي بفخر
وانطلقني بشغف
يوم المرأة العُمانية



العذبية | المنومة | الوطنية | البداية | الريمي | بركاء
محار | عربي | نزوى | ملالة | سناو | مور | إبراء | جعلان
mg-om.com | mgmotaroman | mgmotaroman | mgmotaroman

800 80111
71557334

العلامة العُمانية
الأكثر ثقة
2023

6 سنوات 200,000 كلم
مع التأمين في ماليزيا



KEMPINSKI
THE SPA

Be and stay well

عطلة نهاية الأسبوع

مع اليوغا شالا

انضم إلى برنامجنا الصحي خلال عطلة نهاية الأسبوع،
لتحقيق تناغم صحي بين جسدك، عقلك ومشاعرك.

البرنامج:

٧:٣٠ - ٩:٠٠: جلسة يوغا لتجديد النشاط مع تمارين التنفس - البراناياما
والتأمل القصير (مناسب للمبتدئين وحتى المستوى الاحترافي)

٩:٠٠ - ٩:٤٠: وجبة فطور صحية ومغذية

٩:٤٥ - ١٠:٣٠: مناقشة تفاعلية حول

"نصائح عملية لجسم وعقل سليمين"

١٠:٣٠ - ١٣:٠٠: وقت الترفيه عند برك السباحة، الشاطئ وقوارب الكاياك

١٣:٠٠: اختتام البرنامج

ابتداءً من ١٣ أكتوبر ٢٠٢٣ بـ ٢٠ ريال عُماني

T +968 2498 5050 | SPA.MUSCAT@KEMPINSKI.COM
KEMPINSKI.COM/MUSCAT



مميزات السفر مع أصالة للأعمال المصرفية المميزة من بنك مسقط

- خدمة السائق الخاصة
- تأمين سفر مجاني لك ولعائلتك
- خدمة الاستقبال في المطار
- الدخول لصالات المطارات
- عروض لمطاعم المطارات عبر DragonPass
- استرداد نقدي 1% على المشتريات*
- عروض على فنادق عالمية فخمة
- خدمة حماية المشتريات
- خدمة الكونسيرج العالمية



بنك مسقط. أفضل كل يوم.

*نظراً للشروط والأحكام.



لمعرفة المزيد